



### COMPOSICIÓN TRIBUNALES DE PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES

En virtud de lo dispuesto en el apartado sexto de la Orden 2369/2011, de 10 de junio, por la que se regula, para la Comunidad de Madrid, la prueba específica de acceso a las Enseñanzas Artísticas Superiores de Grado reguladas por la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, se procede al nombramiento de los miembros de los tribunales que deben calificar las pruebas específicas de acceso para el curso 2024-2025. La composición del/de los tribunal/es es la siguiente:

<b>Centro:</b> ES ARTE DRA REAL ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO	<b>Código del centro:</b> 28034428
<b>Dirección del centro:</b> de Nazaret, 2	<b>Localidad y C.P.:</b> Madrid 28009

**Año académico:** 2024-2025

**Tipo de prueba:** Prueba acceso E.A.S. de Arte Dramático

**Especialidad:** Dirección Escénica y Dramaturgia

**Itinerario:** Dramaturgia

**Tribunal:** Tribunal 2 - DRA

TRIBUNAL TITULAR	
MIEMBRO	CARGO
García May, Ignacio	Presidente/a
Pallin Herrero, M.Yolanda	Secretario/a
Pascual Ortiz, Itziar A.	Vocal

TRIBUNAL SUPLENTE	
MIEMBRO	CARGO
Piñero Piñero, Margarita	Suplente Presidente/a
Escalada Muñoz, Julio	Suplente Secretario/a
Sarasola Anzola, Daniel	Suplente Vocal

Los miembros del tribunal están sujetos a las causas de abstención y recusación previstas en los artículos 23 y 24 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público.

La relación de los miembros de cada tribunal se hará pública con una semana de antelación al inicio de la prueba, en el tablón de anuncios y, en su caso, en la página web de los centros de Enseñanzas Artísticas Superiores.

El Director

D. Pablo Iglesias Simón