



Comunidad
de Madrid

Dirección General
de Enseñanzas Artísticas

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
CIENCIA Y UNIVERSIDADES



Real
Escuela
Superior

1831

de Arte
Dramático

**PRUEBA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES
ARTE DRAMÁTICO - Curso 2024-2025**

ESPECIALIDAD: INTERPRETACIÓN

**TRIBUNAL: N.º 5
TEATRO DEL TEXTO**

Citaciones para la realización de todas las partes del segundo ejercicio (parte A, aptitudes corporales, parte B, aptitudes interpretativas, parte C, aptitudes de la voz, a los y las aspirantes que han superado el primer ejercicio.

Día de Citación: 17 de junio de 2024 LUNES – TURNO DE TARDE

HORA DE CITACIÓN: 16:00

LUGAR DE CITACIÓN: S-11

| N.º Examen Aspirante | DNI Aspirante |
|----------------------|---------------|
| 87 | 34286389J |
| 88 | 49838387D |
| 91 | 34633573N |
| 92 | 09213591K |
| 93 | 23851746X |
| 94 | 31896045J |
| 95 | 49676404S |



Día de Citación: 18 de junio de 2024 MARTES - TURNO DE MAÑANA

HORA DE CITACIÓN: 9:30

LUGAR DE CITACIÓN: S-11

| N.º Examen Aspirante | DNI Aspirante |
|----------------------|---------------|
| 96 | 09138130T |
| 97 | 53842465V |
| 98 | 01943207Y |
| 99 | 70356016M |
| 100 | 49587294F |
| 101 | 54288041Z |
| 102 | 48641287J |
| 103 | 55407225H |

Día de Citación: 18 de junio de 2024 MARTES – TURNO DE TARDE

HORA DE CITACIÓN: 16:00

LUGAR DE CITACIÓN: S-11

| N.º Examen Aspirante | DNI Aspirante |
|----------------------|---------------|
| 104 | 49973637L |
| 105 | 17771564Q |
| 106 | 02384097D |
| 109 | 11873043Y |
| 110 | 54963590F |
| 111 | 03241904P |
| 112 | 48205066X |



Día de Citación: 19 de junio de 2024 MIÉRCOLES

TURNO DE MAÑANA

HORA DE CITACIÓN: 9:30

LUGAR DE CITACIÓN: S-11

| N.º Examen Aspirante | DNI Aspirante |
|----------------------|---------------|
| 113 | 50507023N |
| 114 | 50388312G |
| 117 | 00398497E |
| 119 | Y4168741M |
| 125 | 44532839D |
| 126 | 54003765H |
| 127 | 73468201Z |
| 131 | 49585890Y |

Día de Citación: 19 de junio de 2024 MIÉRCOLES

TURNO DE TARDE

HORA DE CITACIÓN: 16:00

LUGAR DE CITACIÓN: S-11

| N.º Examen Aspirante | DNI Aspirante |
|----------------------|---------------|
| 132 | 43467876S |
| 134 | 17487522R |
| 135 | 71821425S |
| 138 | 05718284R |
| 139 | 49159880W |
| 141 | 48150836Z |
| 142 | 06019881E |



Día de Citación: 20 de junio de 2024 JUEVES– TURNO DE MAÑANA

HORA DE CITACIÓN: 9:30

LUGAR DE CITACIÓN: S-11

| N.º Examen Aspirante | DNI Aspirante |
|----------------------|---------------|
| 145 | 29560814H |
| 146 | 54428267D |
| 147 | 51133479V |
| 149 | 122512190 |
| 150 | 181076533 |
| 151 | 74530760L |
| 153 | 54193876B |
| 154 | 50371361G |

Día de Citación: 20 de junio de 2024 JUEVES – TURNO DE TARDE

HORA DE CITACIÓN: 16:00

LUGAR DE CITACIÓN: S-11

| N.º Examen Aspirante | DNI Aspirante |
|----------------------|---------------|
| 155 | 53843749J |
| 156 | 26521862X |
| 157 | 46266564V |
| 158 | 73597242W |
| 160 | 03477397G |
| 161 | 03477396A |
| 163 | 54638243H |

Día de Citación: 21 de junio de 2024 VIERNES - TURNO DE MAÑANA

HORA DE CITACIÓN: 9:30

LUGAR DE CITACIÓN: S-11

| N.º Examen Aspirante | DNI Aspirante |
|----------------------|---------------|
| 165 | 71363146B |
| 166 | 48151814A |
| 167 | 25204245V |
| 168 | 77387510P |
| 170 | 06606473E |

NOTA IMPORTANTE

- Todos los aspirantes tendrán que estar puntualmente en la puerta del aula a la hora de su citación. Después, y durante el desarrollo de cada parte individual de la prueba, el resto de aspirantes tendrá que esperar en el centro y estar pendientes a su llamada siguiendo el orden de la citación.
- Los y las aspirantes que estuvieran pendientes de revisión, serían citados al final de las convocatorias en caso de prosperar su solicitud, para lo cual se publicarían las citaciones, si las hubiere, una vez publicados los listados definitivos del primer ejercicio.
- Los y las aspirantes deben de llevar su propia botella de agua. El tribunal no facilitará agua a los aspirantes.
- Para la prueba de aptitudes corporales se recomienda que el o la aspirante traiga ropa deportiva y calzado de gimnasia.
- Si el o la aspirante va a emplear alguna grabación sonora, utilizará sus propios dispositivos de reproducción de audio. En caso de no disponer de reproductor y altavoz propios, se recomienda traer los audios en dos tipos de archivo (CD y pen drive) para evitar problemas de reproducción. También podrán utilizarse un teléfono móvil con cable minijack conectado al equipo del centro.
- El o la aspirante presentará cada parte de su examen con el título de la obra a la que pertenece la pieza y el personaje que va a interpretar, además de la autoría de los textos.
- Si el o la aspirante utiliza vestuario u objetos propios en su ejercicio, deberá responsabilizarse de su manejo.
- Se recomienda reducir al mínimo los cambios de vestuario y escenografía que necesiten para agilizar en la prueba.
- Se recomienda la no utilización de líquidos o materias como hojas secas o tierra que aumenten la labor de limpieza y desinfección de la sala entre aspirantes.

En Madrid, a 14 de junio de 2024

Fdo.: DOMINGO ORTEGA CRIADO
Presidente del Tribunal N.º 5