

## **CONVOCATORIA DEL IV PREMIO DE TEXTOS TEATRALES PARÁBASIS- PLAZA DEL ARTE**

La Escuela Superior de Arte Dramático de Extremadura (ESAD), la fundación Mercedes Calle-Carlos Ballesteros y la fundación Tatiana Pérez de Guzmán el Bueno convocan la IV edición del premio literario Parábasis-Plaza del Arte de textos teatrales.

El premio estará dotado con 1.500 euros y la obra premiada será publicada en el volumen V de **Parábasis**, publicación de investigación, crítica, divulgación y textos teatrales de la ESAD y la Editora Regional de Extremadura.

El premio se entregará en la plaza de San Jorge-Plaza del Arte de Cáceres, donde tienen su sede las tres entidades convocantes, en el transcurso de los actos de la Semana del Teatro, que tendrá lugar entre los días 19 y 23 de marzo de 2018.

El plazo para presentar textos dramáticos al concurso se cierra el 28 de febrero de 2018.

Las bases para presentarse a la IV edición del premio literario Parábasis-Plaza del Arte de textos teatrales son las siguientes:



## ESAD-EXTREMADURA

### IV CONCURSO DE TEXTOS ESCÉNICOS- *PARÁBASIS*



#### BASES

##### 1. OBJETIVO DEL CONCURSO

La Escuela Superior de Arte Dramático (ESAD) de Extremadura, el Comité de Redacción de la publicación *Parábasis*, editada conjuntamente por la ESAD y por la Editora Regional de Extremadura, y las fundaciones Mercedes Calle-Carlos Ballesteros y Tatiana Pérez de Guzmán el Bueno convocan el IV Concurso de Textos Escénicos *Parábasis* con la finalidad de estimular la creación literaria de textos teatrales y el objetivo de difundirlos y de fomentar su lectura. También es intención de este certamen la promoción desde Extremadura de nuevos valores de la literatura dramática en castellano. Este premio se convoca de manera periódica y paralela a la edición de los diferentes volúmenes de la publicación *Parábasis*, libro que recoge, junto con otros trabajos de creación e investigación, los textos premiados y los accésit, si los hubiere.

## 2. TEMA

El tema de los textos escénicos será libre.

## 3. PRESENTACIÓN

Se presentarán cinco copias mecanografiadas, en papel tamaño DIN A4, tipo de letra Verdana (tamaño 9), a doble espacio e impresas por una sola cara y debidamente encuadernadas. La pieza tendrá una extensión máxima de 60 folios.

En los originales sólo se hará constar el título de la obra y un seudónimo. En sobre aparte, cerrado y con el título de la obra y el seudónimo en el exterior, se incluirán los datos personales del autor: nombre y apellidos, dirección y teléfono de contacto, fotocopia del DNI y correo electrónico.

## PARTICIPANTES

Podrán participar en el concurso de textos escénicos todas las personas mayores de 18 años.

Cada autor/a, podrá presentar una única obra inédita y no premiada en ningún otro concurso, así como no estar pendiente de resolución en ningún otro concurso.

## 4. PUBLICACIÓN

**El texto seleccionado será publicado en el libro *PARÁBASIS*.**

## 5. PLAZO Y ENTREGA

El plazo de recepción se cierra el 28 de febrero de 2018.

La entrega se efectuará a través de correo certificado dirigido a la Comisión del Premio (I Concurso de Textos Escénicos *Parábasis*) con sede en:

Escuela Superior de Arte Dramático de  
Extremadura. Plaza San Jorge, 8  
C.P. 10071 Cáceres

Los originales que no hayan resultado premiados serán destruidos. No se mantendrá correspondencia con los autores que se presenten al Premio.

## 6. JURADO Y FALLO

El jurado estará integrado por profesionales de la actividad teatral y personalidades del mundo literario y escénico.

La comisión se dará a conocer a través de la Web de la ESAD de Extremadura (<http://esadextremadura.educarex.es/>)

El fallo del jurado será inapelable, pudiéndose declarar desierto.

El fallo se hará público con la presencia del autor premiado, siempre que esto sea posible, que tendrá lugar durante la semana del DÍA MUNDIAL DEL TEATRO 2018. Así mismo, y si el jurado lo considera conveniente podrá publicarse un accésit. La participación en el presente premio supone la aceptación íntegra de las bases.