



## GRADO EN ARTE DRAMÁTICO ESPECIALIDAD DIRECCIÓN ESCÉNICA Y DRAMATURGIA (ITINERARIO A: DIRECCIÓN ESCÉNICA)

Materia	Asignatura	Carácter de la Asignatura	ECTS 1er curso	ECTS 2º curso	ECTS 3er curso	ECTS 4º curso
Teoría del espectáculo y la comunicación	Teorías del espectáculo y la comunicación	FB		5		
Historia de las artes del espectáculo	Historia de las artes del espectáculo	FB	5			
Producción y gestión	Producción y gestión	FB			4	
Pedagogía	Pedagogía teatral	FB				4
Estética	Historia del arte	OE	6			
Sistemas de interpretación	Fundamentos y Técnicas de interpretación en el teatro de texto I	OE	5			
	Teoría y Práctica de la interpretación en el teatro de gesto	OE	5			
Prácticas de escritura dramática	Prácticas de escritura dramática I y II	OE	9	8		
Historia y Teoría de la literatura dramática	Historia y teoría de la literatura dramática	OE-DE	6			
Dirección de actores	Prácticas de dirección actoral I	OE	12			
	Prácticas de dirección actoral II	OE-DE		7		
Dramaturgia	Dramaturgia I y II	OE	6	7		
	Escentificación I y II	OE	6	3		
Escentificación	Escentificación III y IV	OE-DE			6	6
	Historia de la escentificación I	OE		4		
	Historia de la escentificación II	OE-DE			6	
Prácticas de escentificación	Prácticas de escentificación I	OE		17		
	Prácticas de escentificación II y III	OE-DE			18	17
	Escentificación y teatro clásico	OE-DE			12	
	Escentificación y teatro contemporáneo	OE-DE				12
Tecnología aplicada a las artes del espectáculo	Tecnología de la iluminación teatral	OE		3		
	Introducción a las técnicas escénicas y al escenario	OE			3	
	Escenografía	OE		3		
Escenografía: espacio escénico, iluminación y diseño del personaje	Diseño de iluminación	OE		3		
	Diseño del personaje	OE			2	
Música y espacio sonoro	Música	OE			3	
	Espacio sonoro	OE			3	
	Optativas/ Prácticas externas/ Prácticas internas				3	3
Trabajo Fin de Grado						18
TOTAL ECTS			60	60	60	60