

GRADO EN ARTE DRAMÁTICO ESPECIALIDAD DIRECCIÓN ESCÉNICA Y DRAMATURGIA (ITINERARIO B: DRAMATURGIA)

Materia	Asignatura	Carácter de la Asignatura	ECTS 1er curso	ECTS 2º curso	ECTS 3er curso	ECTS 4º curso
Teoría del espectáculo y la comunicación	Teorías del espectáculo y la comunicación	FB		5		
Historia de las artes del espectáculo	Historia de las artes del espectáculo	FB	5			
Producción y gestión	Producción y gestión	FB			4	
Pedagogía	Pedagogía teatral	FB				4
Dramaturgia	Dramaturgia (I y II)	OE	6	7		
	Crítica teatral	OE-DR			4	
	Dramaturgia del teatro clásico	OE-DR			6	
	Metodologías y técnicas de investigación	OE-DR				6
Escenificación	Escenificación (I y II)	OE	6	3		
	Historia de la escenificación I	OE		4		
Estética	Historia del arte	OE	6			
Sistemas de interpretación	Fundamentos y técnicas de interpretación en el teatro de texto	OE	5			
	Teoría y práctica de la interpretación en el teatro de gesto	OE	5			
Prácticas de escritura dramática	Prácticas de escritura dramática (I y II)	OE	9	8		
	Prácticas de escritura dramática III	OE-DR			12	
	Prácticas de dramaturgia o Taller integrado	OE-DR			6	
	Prácticas de dramaturgia y representación	OE-DR				12
	Adaptación textual	OE-DR				8
	Guión	OE-DR				6
Historia y Teoría de la literatura dramática	Literatura dramática (I, II y III)	OE-DR	6	7	5	
Dirección de actores	Prácticas de dirección actoral I	OE	12			
Prácticas de escenificación	Prácticas de escenificación	OE		17		
Tecnología aplicada a las artes del espectáculo	Tecnología de la iluminación teatral	OE		3		
	Introducción a las técnicas escénicas y al escenario	OE			3	
Escenografía: espacio escénico, iluminación y diseño del personaje	Escenografía	OE		3		
	Diseño de iluminación	OE		3		
	Diseño de personaje	OE			2	
Música y espacio sonoro	Música	OE			3	
	Espacio sonoro	OE			3	
	Optativas/ Prácticas externas/ Prácticas internas				12	10
Trabajo Fin de Grado						14
TOTAL ECTS			60	60	60	60