II Festival Internacional de microcortos

“Ser o no Ser”

(Por la lucha contra el cáncer)

Citrum audiovisual

SER O NO SER*

¿QUÉ ES?

Es un Festival sobre causas sociales derivadas de enfermedades que desconocen diferencias de raza, sexo, cultura, religión, edad y condición económica.

Es una iniciativa para invitar a pensar y tomar posición como seres humanos.

El Festival de microcortos “Ser o no Ser”, nació con una clara vocación de mezclar las Artes Audiovisuales con la Educación Social.

La primera edición, se realizó a favor de la causa del Alzheimer, en esta ocasión, el tema central será la lucha contra el cáncer y lo que rodea a la enfermedad a nivel social, familiar, sobrela figura del cuidador…

I Edición año 2.014

El I Festival Internacional de microcortos “Ser o no Ser” (sobre los efectos del Alzheimer) fue organizado con la colaboración de Afamur (Asociación de Familiares de enfermos de Alzheimer de la Región de Murcia), con el fin de ser sostenible y recaudar fondos para financiar actividades y proyectos de la asociación.

Recibimos 33 cortos a concurso, apoyos de actores como Juan Echanove, Paco León, Karra Elejalde, Eduardo Noriega, Nacho Guerreros…, de fundaciones como Cajamurcia, Fundación Reina Sofía, Fundación 100…, reseñas e informaciones destacadas en cientos de web de todo el mundo, desde Instituto Cervantes, oficinas culturales extranjeras, Injuve...

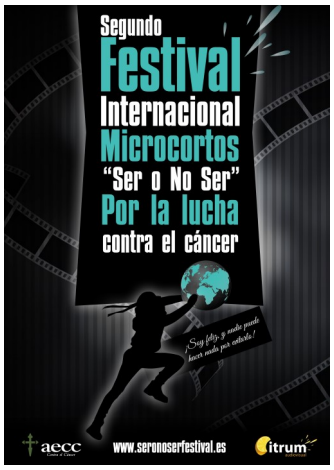
II Edición Festival "Ser o no Ser"

Año 2.015

En esta segunda edición del Festival, contamos con el apoyo de la AECC (Asociación Española Contra el Cáncer), con el objeto que, una vez cubiertos los gastos del mismo, se pueda recaudar financiación para diversos proyectos de la asociación, así como para la organización del Festival del año siguiente.

Finalidades

1. Sensibilizar a la población en general a cerca de la enfermedad del cáncer y de la repercusión familiar y social de la misma.
2. Potenciar el uso de técnicas audiovisuales en las terapias para ayudar a entender la enfermedad, su prevención o tratamiento.



3. Utilizar las nuevas tecnologías de la información para trabajar en red estas finalidades, sobre todo a través de las redes sociales.
4. Favorecer la creatividad audiovisual entre la población en general.

Actividades Paralelas

- Concierto "Ser o no Ser" (Marzo 2.015)
- Mesa Redonda "Cáncer y Audiovisuales (Septiembre 2.015)
- Gala entrega de premios "Impulso" Filmoteca Regional Paco Rabal (Octubre 2.015)

Mas información en :

www.seronoserfestival.es

www.tobeornottobefestival.com

Facebook / twiter / google+