



TALLER DE CREACIÓN ESCÉNICA con MARTA PAZOS

DESCRIPCIÓN

La directora de escena Marta Pazos, propone en este taller un campo de pruebas y una reflexión de los procesos de composición en la creación contemporánea.

Lanzando propuestas concretas, los/las participantes generarán unidades que permitirán la observación de materiales escénicos con el fin de percibir el *punctum*, el lugar donde se detiene la propia mirada.

PROGRAMA

- Redescubrir la relación actriz/actor, dramaturgo/a, director/a y replantear los roles en el proceso creativo.
- Implementar la autonomía creativa del grupo y las singularidades desde el compromiso, la responsabilidad y la generosidad.
- Desarrollar la capacidad de juego, imaginación e intuición artística.
- Generar disparadores creativos a partir de ejes temáticos y gestionar los materiales generados por los mismos.
- Estudiar el tempo, ritmo y espacio como elementos fundamentales de la puesta en escena.
- Vincular o el trabajo creativo con el contexto del/a artista, a través de la observación precisa del entorno.
- Reconocer el cuerpo y voz de la identidad creativa.

BIOGRAFÍA

Marta Pazos es directora de escena, dramaturga y escenógrafa, está considerada una de las mentes más efervescentes de la vanguardia escénica española.

Es directora artística de la compañía Voadora junto a la que ha desarrollado un lenguaje propio basado en la hibridación de disciplinas y la investigación escénica constante.

Desde el año 2000 ha dirigido teatro y ópera para el Teatro Real, Teatro Lliure, Centro Dramático Nacional, Teatro Español, Centro Dramático Galego... Sus creaciones se han presentado en festivales de Brasil, Portugal, Francia, Mozambique o República Checa. Ha recibido numerosos premios como directora de escena y escenógrafa. Es además Premio de Honor de la MIT Ribadavia al mérito en las Artes Escénicas

El trabajo de Pazos destaca por su dimensión plástica y su emancipación estética más allá de un teatro realista. Sus montajes tienen una fuerte carga de belleza y un impacto visual que permanece en la retina de los espectadores durante largo tiempo.