

JORNADAS DE ORIENTACIÓN LABORAL 24/25

Organizadas por el profesorado de la asignatura Producción y Gestión

Departamento de Dirección Escénica

Profesores organizadores: Cesar Barló, Pilar Almansa, José Bornás y Rosa Fernández Cruz

Una edición más, y empezamos la octava, presentamos las Jornadas de Orientación Laboral de la RESAD. Cada curso es un reto encontrar los temas que trataremos en cada una de las mesas, para dar respuesta a las necesidades de todo nuestro alumnado, conociendo que son muchos sus intereses, y buscando promover espacios de intercambio de experiencias y conocimiento.

Sabemos que la salida al mundo profesional es una gran incógnita para nuestros estudiantes, y por eso queremos mostrarles la profesión tal y como sus profesionales la viven.

Tratamos de facilitar, promover y apoyar la orientación profesional, así como generar contenidos que permanecen en nuestra página web y en nuestro espacio de Youtube: Youtube RESAD, y que cualquier persona interesada puede consultar cuando lo necesite.

Hablaremos en este curso 24/25, del teatro como herramienta de transformación social, con diferentes perspectivas y proyectos, también del teatro para la infancia y la juventud, de la comunicación en las artes escénicas... Tendremos, como en otras ediciones, a un equipo de trabajo – el de Ay Teatro - que nos mostrará cómo se crea compañía, y la interacción entre todos sus creadores. Habrá lugar para hablar de la tecnología aplicada a las artes escénicas... Además, el alumnado también estará representado con su investigación sobre Premios teatrales para la escritura.

Contamos con magníficos profesionales en cada una de las áreas, que vienen dispuestos a compartir en estas dos jornadas sus experiencias en la profesión, y a los que estamos tremendamente agradecidas.

Queremos agradecer también al apoyo de los diferentes departamentos en el desarrollo de las Jornadas, y a la implicación del profesorado, a sabiendas de su importancia para los y las alumnas.

Os esperamos con mucha ilusión en la Sala García Lorca para escuchar, conocer, debatir, expresar... y para atravesar esa puerta del mundo profesional que os está esperando. Ojalá estas Jornadas sirvan de motivación y aporten herramientas para empezar con el mejor pie. ¡Empezamos!

Encaramos la organización de nuestras IX jornadas de orientación laboral, proponiendo las siguientes fechas y mesas. El horario sería de 9:45 a 14:30 en LA SALA A y en los siguientes tramos:

JUEVES 28 NOVIEMBRE 9:30 BIENVENIDA

__09:45. Presentación de las Jornadas, a cargo de Pablo Iglesias Simón, director de la RESAD

__10:15. Primera mesa: 1ª sesión primer día: El teatro como herramienta social

Ponentes:

- BELÉN SANTIAGO de CROSSBORDER PROJECT
- YESES– Victoria Mendizabal
- CAÍDOS DEL CIELO. Paloma Pedrero.

Modera: Rosa Fernández Cruz

__11:30. Pausa-café

__11:45. Segunda mesa: Teatro para la infancia y la juventud

Ponentes:

- BEATRIZ DE TORRES. Gestora cultural. Directora del Espacio Abierto Quinta de los Molinos (Madrid),
- ELISA SANZ GARCÍA. Artista plástica formada en la RESAD. Escenógrafa y figurinista. Creadora de las escenografías y vestuario de compañías de prestigio como Marie de Jongh o Aracaladanza, entre otras
- CYNTHIA MIRANDA. Directora de escena. Formada en la RESAD. Con su compañía Voilá Producciones, viene desarrollando un camino creativo de gran valor estético y artístico.
- LOLA FERNÁNDEZ DE SEVILLA GÓMEZ. Dramaturga, pedagoga e investigadora. Formada en la RESAD.

Modera: Itziar Pascual

__13:30. Tercera mesa: Premios teatrales para la escritura

- Ponencia a cargo de los estudiantes de 3º de Dramaturgia
- CARLOS BURGOS, JUAN LÓPEZ e ÁLVARO GONZÁLEZ DE ARRIETA

Modera: Félix Estaire

__14:30. Finalización de la jornada

VIERNES 29 NOVIEMBRE 2024

__09:45. Primera mesa: Comunicación en las artes escénicas:

Ponentes:

- MARTA GARCÍA MIRANDA
- DANIEL GALINDO
- VIRGINIA CAO

Modera: JL Patiño

__11:15. Pausa-café

__11:30. Segunda mesa: Equipos de trabajo, la relación entre los creadores

Ponentes:

- Ay Teatro con YAYO CÁCERES, ÁLVARO TATO Y EMILIA YAGÜE.

Modera: Ana Fernández Valbuena.

__13:00. Tercera mesa: Tecnología y artes escénicas

Ponentes:

- LUIS FELIPE BLASCO: dramaturgo, guionista de videojuegos y docente.
- ANTONIO BAÍA REIS: actor, artista interdisciplinar en medios emergentes y director de Investigación y Desarrollo en el fondo de inversión Asterius.
- JORGE ESTEBAN BLEIN: Doctor en Comunicación Audiovisual y especialista en realidad Extendida (VR/AR/VR/Spatial Computing) y mundos virtuales.

Modera: María Besant

__14:30. Clausura