***[](mhtml:file://C:\Documents%20and%20Settings\Secretaria3\Configuración%20local\Temp\MSNL\PVC5534000.mhtml!preview_files/embed001.jpg)***

PEGAR FOTO

******

***SOLICITUD DE MATRÍCULA EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL ARTE DRAMÁTICO***

#### Especialidad: Interpretación ITINERARIO ITT: INTERPRETACIÓN TEXTUAL

***CURSO ACADÉMICO: 20 / 20 CODIGO DEL CENTRO: 28034428 CLAVE PRECIO PUBLICO: I020***

(1) ***DATOS DEL ALUMNO/A*:**

Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ N.I.F: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Domicilio: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Tfnos.: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Localidad: \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Provincia: \_\_\_\_\_\_\_\_ Código Postal: \_\_ E-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2) ***TIPO DE MATRÍCULA*:**

Ordinaria Fam. Numerosa General Fam. Numerosa Especial Gratuita

(3) ***SOLICITUD DE BECA*:**

Sí No

(4) ***ASIGNATURAS*:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURAS OBLIGATORIAS** | ECTS POR CURSO | | | | | | | | | | | | **ECTS** |
|  | **1º** | | | **2º** | | | **3º** | | | **4º** | | |  |
| FORMACIÓN BÁSICA |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
|  | ECTS | Nuev | Pend | ECTS | Nuev | Pend | ECTS | Nuev | Pend | ECTS | Nuev | Pend |  |
| Teorías del Espectáculo y la Comunicación | 5 |  |  | - |  |  |  |  |  | - |  |  | 5 |
| Hª de las Artes del Espectáculo | 5 |  |  | - |  |  |  |  |  | - |  |  | 5 |
| Producción y Gestión | - |  |  | - |  |  | - |  |  | 4 |  |  | 4 |
| Pedagogía Teatral | - |  |  | - |  |  | - |  |  | 4 |  |  | 4 |
|  |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| DE ESPECIALIDAD |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| Escenificación | - |  |  | - |  |  | - |  |  | 6 |  |  | 6 |
| Dramaturgia I | - |  |  | - |  |  | 6 |  |  | - |  |  | 6 |
| Música I | 6 |  |  | - |  |  | - |  |  | - |  |  | 6 |
| Expresión Corporal I | 6 |  |  | - |  |  | - |  |  | - |  |  | 6 |
|  |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| DE ITINERARIO |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| Música II |  |  |  | 6 |  |  | - |  |  | - |  |  | 6 |
| Canto I y II | - |  |  | - |  |  | 6 |  |  | 4 |  |  | 10 |
| Literatura Dramática para el Teatro del Texto | 8 |  |  | - |  |  | - |  |  | - |  |  | 8 |
| Técnica Vocal I y II | 8 |  |  | 6 |  |  | - |  |  | - |  |  | 14 |
| Expresión Oral I, II y III | - |  |  | 6 |  |  | 6 |  |  | 4 |  |  | 16 |
| Introducción al Verso | - |  |  | 4 |  |  | - |  |  | - |  |  | 4 |
| Prácticas de Verso | - |  |  | - |  |  | 6 |  |  | - |  |  | 6 |
| Danza I y II | - |  |  | 6 |  |  | 3 |  |  | - |  |  | 9 |
| Acrobacia | - |  |  | - |  |  | 6 |  |  | - |  |  | 6 |
| Expresión Corporal II | - |  |  | 4 |  |  | - |  |  | - |  |  | 4 |
| Esgrima I y II | 6 |  |  | 3 |  |  | - |  |  | - |  |  | 9 |
| Caracterización | - |  |  | - |  |  | 3 |  |  | - |  |  | 3 |
| Máscaras y Prótesis | - |  |  | - |  |  | 3 |  |  | - |  |  | 3 |
| Escenografía | - |  |  | - |  |  | - |  |  | 4 |  |  | 4 |
| Introducción a la Hª del Arte | - |  |  | 3 |  |  | - |  |  | - |  |  | 3 |
| Hª del Traje | - |  |  | 4 |  |  | - |  |  | - |  |  | 4 |
|  | | | | | | | | | | | | |  |
|  | | | | | | | | | | | | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURAS OBLIGATORIAS** | **ECTS POR CURSO** | | | | | | | | | | | | **ECTS** |
|  | **1º** | | | **2º** | | | **3º** | | | **4º** | | |  |
|  |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| **DE ITINERARIO** | ECTS | Nuev | Pend | ECTS | Nuev | Pend | ECTS | Nuev | Pend | ECTS | Nuev | Pend |  |
| Técnicas de Interpretación en el Teatro de Texto I y II | 16 |  |  | 18 |  |  | - |  |  | - |  |  | 34 |
| Prácticas de Interpretación en el Teatro de Texto I(Taller Montaje) | - |  |  | - |  |  | 11 |  |  | - |  |  | 11 |
| Prácticas de Interpretación el Teatro del Texto II | - |  |  | - |  |  | 10 |  |  | - |  |  | 10 |
| Prácticas de Interpretación en el Teatro de Texto III(Taller de Montaje) | - |  |  | - |  |  | - |  |  | 12 |  |  | 12 |
| Prácticas de Interpretación ante la Cámara | - |  |  | - |  |  | - |  |  | 6 |  |  | 6 |
| Optativas/Prácticas externas/Prácticas internas | - |  |  | - |  |  | - |  |  | 6 |  |  | 6 |
| Trabajo Fin de Estudios |  | | |  | | |  | | | 10 |  |  | 10 |
| **TOTAL ECTS** | **60** | | | **60** | | | **60** | | | **60** | | | **240** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (Incluir relación de asignaturas reconocidas con indicación “REC”)  (Incluir relación de asignaturas con solicitud de reconocimiento de créditos con indicación “SOL-REC”) |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Asignaturas de matricula excepcional | CARÁCTER | CURSO | CRÉDITOS ECTS |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

[](mhtml:file://C:\Documents%20and%20Settings\Secretaria3\Configuración%20local\Temp\MSNL\PVC5534000.mhtml!preview_files/embed001.jpg)

**(5) LIQUIDACIÓN:**

**Alumnos oficiales:**

Indicar el número de Créditos en los que el estudiante se matrícula por primera vez:………….. **ECTS**

Indicar el número de Créditos en los que el estudiante se matricula por segunda o tercera vez (en caso de concesión de matrícula excepcional): …….……….. **ECTS**

Número total de créditos que se matricula …….……….. **ECTS**

Tramo de bonificación aplicable, en su caso se adjuntará documentación acreditativa de la misma:

Por renta per cápita familiar hasta 15.000€ (95%)

Por renta per cápita familiar hasta 50.000€ (90%)

Por renta per cápita familiar hasta 100.000€ (85%)

Exenciones aplicables, en su caso indicar: ……………………………………………………………….

Por Familia numerosa General (50%)

Por Familia numerosa Especial (50%)

Por……. Créditos (indicar número de créditos) con matrícula de Honor (100%)

Por premio extraordinario Especial (100%)

Otras

**PRECIO LIQUIDACIÓN**

Servicios administrativos curso **(NO ADMITE BONIFICACIÓN)** 19.00 € €

Matrícula por crédito 157.03€ (x……) €

Matrícula por repetición de crédito 196.29€ (x……) €

Matrícula excepcional 235.54€ (x……) ………………… €

# TOTAL LIQUIDACIÓN €

**TOTAL LIQUIDACIÓN CON BONIFICACIÓN …………………..€**

Pago fraccionado se divide la cuantía total en dos pagos:

Primer pago en Sep. 50% del total de créditos matriculados más 19€ Serv. Adm. €

Segundo pago en Dic. 50% del total de créditos matriculados €

La validez de la autoliquidación está condicionada a que el interesado reúna los requisitos para matricularse en las enseñanzas solicitadas.

**Firma del interesado:** **Fecha:** \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_