PEGAR FOTO

***[](mhtml:file://C:\Documents%20and%20Settings\Secretaria3\Configuración%20local\Temp\MSNL\PVC5534000.mhtml!preview_files/embed001.jpg)***

***SOLICITUD DE MATRÍCULA EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL ARTE DRAMÁTICO***

#### Especialidad: DIRECCIÓN ESCÉNICA Y DRAMATURGIA ITINERARIO A: DIRECCIÓN ESCÉNICA

***CURSO ACADÉMICO: 20 / 20 CODIGO DEL CENTRO: 28034428 CLAVE PRECIO PUBLICO: I020***

(1) ***DATOS DEL ALUMNO/A*:**

Apellidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ N.I.F: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Domicilio: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Tfnos.: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Localidad: \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Provincia: \_\_\_\_\_\_\_\_ Código Postal: \_\_ E-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2) ***TIPO DE MATRÍCULA*:**

Ordinaria Fam. Numerosa General Fam. Numerosa Especial Gratuita

(3) ***SOLICITUD DE BECA*:**

Sí No

(4) ***ASIGNATURAS*:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA** | ECTS POR CURSO | | | | | | | | | | | | **ECTS** |
| FORMACIÓN BÁSICA | **1º** | | | **2º** | | | **3º** | | | **4º** | | |  |
|  | ECTS | Nuev | Pend | ECTS | Nuev | Pend | ECTS | Nuev | Pend | ECTS | Nuev | Pend |  |
| Teorías del espectáculo y la comunicación | - | - | - | 5 |  |  | - | - | - | - | - | - | 5 |
| Historia de las artes del espectáculo | 5 |  |  | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 5 |
| Producción y gestión | - | - | - | - | - | - | 4 |  |  | - | - | - | 4 |
| Pedagogía teatral | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 4 |  |  | 4 |
| Espacio común interrelación 1,2 y 3 | 1 |  |  | 1 |  |  | 1 |  |  | - | - | - | 3 |
| OBLIGATORIA DE ESPECIALIDAD |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| Historia del arte | 6 |  |  | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 6 |
| Fundamentos y técnicas de interpretación en el teatro de texto I | 5 |  |  | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 5 |
| Teoría y práctica de la interpretación en el Teatro de gesto | 5 |  |  | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 5 |
| Prácticas de escritura dramática I y II | 9 |  |  | 8 |  |  | - | - | - | - | - | - | 17 |
| Prácticas de dirección actoral I | 11 |  |  | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 11 |
| Dramaturgia I y II | 6 |  |  | 7 |  |  | - | - | - | - | - | - | 13 |
| Escenificación I y II | 6 |  |  | 3 |  |  | - | - | - | - | - | - | 9 |
| Historia de la escenificación I | - | - | - | 4 |  |  | - | - | - | - | - | - | 4 |
| Prácticas de escenificación I | - | - | - | 17 |  |  | - | - | - | - | - | - | 17 |
| Tecnología de la iluminación teatral | - | - | - | 3 |  |  | - | - | - | - | - | - | 3 |
| Introducción a las técnicas escénicas y al escenario | - | - | - | - | - | - | 3 |  |  | - | - | - | 3 |
| Escenografía | - | - | - | 3 |  |  | - | - | - | - | - | - | 3 |
| Diseño de iluminación | - | - | - | 3 |  |  | - | - | - | - | - | - | 3 |
| Diseño del personaje | - | - | - | - | - | - | 2 |  |  | - | - | - | 2 |
| Música | - | - | - | - | - | - | 3 |  |  | - | - | - | 3 |
| Espacio sonoro | - | - | - | - | - | - | 3 |  |  | - | - | - | 3 |
| OBLIGATORIA DE ITINERARIO |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| Historia y teoría de la literatura dramática | 6 |  |  | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 6 |
| Prácticas de dirección actoral II | - | - | - | 6 |  |  | - | - | - | - | - | - | 6 |
| Escenificación III y IV | - | - | - | - | - | - | 6 |  |  | 6 |  |  | 12 |
| Historia de la escenificación II | - | - | - | - | - | - | 6 |  |  | - | - | - | 6 |
| Prácticas de escenificación II y III | - | - | - | - | - | - | 18 |  |  | 22 |  |  | 40 |
| **ASIGNATURAS OBLIGATORIAS** | ECTS POR CURSO | | | | | | | | | | | | **ECTS** |
|  | **1º** | | | **2º** | | | **3º** | | | **4º** | | |  |
| **OBLIGATORIA DE ITINERARIO** | ECTS | Nuev | Pend | ECTS | Nuev | Pend | ECTS | Nuev | Pend | ECTS | Nuev | Pend |  |
| Escenificación y teatro clásico | - | - | - | - | - | - | 14 |  |  | - | - | - | 14 |
| Escenificación y teatro contemporáneo | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 16 |  |  | 16 |
| Optativas | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 3 |  |  | 3 |
| Prácticas | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 3 |  |  | 3 |
| Trabajo fin de estudios | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 6 |  |  | 6 |
| **TOTAL ECTS** | **60** | | | **60** | | | **60** | | | **60** | | | **240** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (Incluir relación de asignaturas reconocidas con indicación “REC”)  (Incluir relación de asignaturas con solicitud de reconocimiento de créditos con indicación “SOL-REC”) |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Asignaturas de matricula excepcional | CARÁCTER | CURSO | CRÉDITOS ECTS |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

****

**(5) LIQUIDACIÓN:**

**[](mhtml:file://C:\Documents%20and%20Settings\Secretaria3\Configuración%20local\Temp\MSNL\PVC5534000.mhtml!preview_files/embed001.jpg) Alumnos oficiales:**

Indicar el número de Créditos en los que el estudiante se matrícula por primera vez:………….. **ECTS**

Indicar el número de Créditos en los que el estudiante se matricula por segunda o tercera vez (en caso de concesión de matrícula excepcional): …….……….. **ECTS**

Número total de créditos que se matricula …….……….. **ECTS**

Tramo de bonificación aplicable, en su caso se adjuntará documentación acreditativa de la misma:

Por renta per cápita familiar hasta 15.000€ (95%)

Por renta per cápita familiar hasta 50.000€ (90%)

Por renta per cápita familiar hasta 100.000€ (85%)

Exenciones aplicables, en su caso indicar: ……………………………………………………………….

Por Familia numerosa General (50%)

Por Familia numerosa Especial (50%)

Por……. Créditos (indicar número de créditos) con matrícula de Honor (100%)

Por premio extraordinario Especial (100%)

Otras

**PRECIO LIQUIDACIÓN**

Servicios administrativos curso **(NO ADMITE BONIFICACIÓN)** 19.00 € €

Matrícula por crédito 157.03€ (x……) €

Matrícula por repetición de crédito 196.29€ (x……) €

Matrícula excepcional 235.54€ (x……)…………………. €

# TOTAL LIQUIDACIÓN €

**TOTAL LIQUIDACIÓN CON BONIFICACIÓN …………………..€**

Pago fraccionado se divide la cuantía total en dos pagos:

Primer pago en Sep. 50% del total de créditos matriculados más 19€ Serv. Adm. …………...€

Segundo pago en Dic. 50% del total de créditos matriculados ……………………€

La validez de la autoliquidación está condicionada a que el interesado reúna los requisitos para matricularse en las enseñanzas solicitadas.

**Firma del interesado:** **Fecha:** \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_