

ESPECIALIDAD-ITINERARIO: DIRECCIÓN DE ESCENA								
Aula	Día	Hora	Asignatura	Profesor	Itinerario	Curso	Grupo	
1.9	23-jun	17:00	Fundamentos y técnicas de Interpretación en el teatro de texto	Ortega, Domingo	DE	1º	D1	
S.9	22-jun	16:00	Teoría y práctica de la interpretación en el teatro del gesto	Ruiz, Rafael y Miguélez, Paula	DE	1º	D1	
ep. Plástica	20-jun	10:30	Historia del Arte	José Vicente Torrejón	DE	1º	D1	
Virtual	15-jun	regala Trabajos	Prácticas de dirección actoral	Sánchez De Los Santos, Ignacio	DE	1º	D1	
2.3B	20-jun	16:00	Dramaturgia 1	Vizcaíno Carreño, Juan Antonio	DE	1º	D1	
1,4	20-jun	12:30	Prácticas de escritura dramática	Escalada, Julio	DE	1º	D1	
1.4	20-jun	9:30	Historia de las artes del espectáculo	García May, Ignacio	DE	1º	DE1	
2.3A	14-jun	16:00	Espacio común de interrelación	De La Fuente Sánchez, Juan José	DE	1º	D1	
Virtual	17-jun	regala Trabajos	Prácticas de escritura dramática II	Pallín Herrero, Yolanda	DE	2º	D2	
Virtual	20-jun	regala Trabajos	Historia de la escenificación 1	Contreras, Ana	DE	2º	D2	
2.1	13, 14 junio	9:30	Escenificación II	David Ojeda	DE	2º	D2	
2.3A	14-jun	16:30	Espacio común de interrelación	De La Fuente Sánchez, Juan José	DE	2º	D2	
0.13	21.junio	9:30	Diseño de personaje	Llena Sánchez-Rodríguez, Ana	DE	3º	D3	
2.3A	17-jun	9:30	Producción y gestión	Fernández Cruz, Rosa	DE	3º	D3	
2.12	15-jun	12:30	Música	Gutierrez, Virginia	DE	3º	D3	
2.11	22-jun	9:30	Escenificación y teatro clásico	Bornas Gallego, Jose	DE	3º	D3	
2.3A	14-jun	17:00	Espacio común de interrelación	De La Fuente Sánchez, Juan José	DE	3º	D3	

Los alumnos a quienes les coincidan dos asignaturas en el mismo horario deberán pasar por Jefatura. Los profesores harán todo lo posible para facilitar la realización de los exámenes.

ESPECIALIDAD-ITINERARIO: DRAMATURGIA								
Aula	Día	Hora	Asignatura	Profesor	Itinerario	Curso	Grupo	
1,4	20-jun	9:30	Prácticas de escritura dramática	García May, Ignacio	DR	1º	DR1	
Depart. DR	16.junio	10:30	Literatura dramática	Sarasola, Daniel	DR	1º	DR1	
1.5	15-jun	10:00	Fundamentos y técnicas de Interpretación en el teatro de texto	Alcorta, Nuria	DR	1º	DR1	
Virtual	13-jun	regala Trabajos	Dramaturgia	Pascual Ortíz, Itziar	DR	1º	DR1	
ep. Plástica	20-jun	10:30	Historia del Arte	José Vicente Torrejón	DR	1º	DR1	
1.4	24-jun	9:30	Historia de las artes del espectáculo	Víllora, Pedro	DR	1º	DR!	
2.3A	14-jun	16:00	Espacio común de interrelación	De La Fuente Sánchez, Juan José	DR	1º	DR1	
0.8	14-jun	10:30	Historia de la escenificación	Iglesias Simon, Pablo	DR	2º	DR2	
2.3B	20-jun	16:00	Dramaturgia II	Vizcaíno Carreño, Juan Antonio	DR	2º	DR"	
0.4	20-jun	9:30	Escenografía	Raymon, Jose Luis	DR	2º	DR2	
2.13	24-jun	17:00	Tecnología de la iluminación	Camacho, Miguel Angel	DR	2º	DR2	
2,11	24-jun	9:30	Prácticas de Escenificación I	Enrile, Juan Pedro	DR	2º	DR2	
2.12	15-juno	12:30	Música	Gutierrez, Virginia	DR	3º	DR3	
Virtual	16-jun	regala Trabajos	Prácticas de Escritura Dramática II	Pallín Herrero, Yolanda	DR	2º	DR2	
2.5	15-jun	9:30	Literatura dramática	Piñero Piñero, Margarita	DR	2º	DR2	
2.3A	14-jun	16:30	Espacio común de interrelación	De La Fuente Sánchez, Juan José	DE	2º	DR2	

2.3A	14-jun	17:00	Espacio común de interrelación	De La Fuente Sánchez, Juan José	DR	3º	DR3
0.8	14-jun	10:30	Espacio Sonoro	Iglesias Simon, Pablo	DR	2º	DR2
0,13	21-jun	9:30	Diseño del Personaje	Llena Sánchez-Rodríguez, Ana Isabel	DR	3º	DR3
Virtual	13-jun	regate Trabajos	Prácticas de Escritura Dramática III	Pascual Ortíz, Itziar	DR	3º	DR3
2,3A	17-jun	9:30	Producción y gestión	Fernández Cruz, Rosa	DE	3º	D3
1.4	20-jun	9:30	Guión	García May, Ignacio	DR	3º	DR3
2.3B	20-jun	16:00	Crítica teatral	Vizcaíno Carreño, Juan Antonio	DR	3º	DR3
Virtual	17-jun	regate Trabajos	Dramaturgia del Teatro Clásico	Pallín Herrero, Yolanda	DR	3º	DR3
Virtual	16-jun	regate Trabajos	Adaptación Textual	Pallín Herrero, Yolanda	DR	4º	DR4
Virtual	13-jun	regate Trabajos	Metodologías y Técnicas de Investigación	Pascual Ortíz, Itziar	DR	4º	DR4
1.4	20-jun	9:30	Prácticas de Escritura Dramática 4	García May, Ignacio	DR	4º	DR4
2.3B	20-jun	16:00	Crítica teatral	Vizcaíno Carreño, Juan Antonio	DR	4º	DR4
2.11	21 de junio	9:30	Prácticas de dramaturgia y representación	Ana Fernández Valbuena	DR	4º	DR 4

Los alumnos a quienes les coincidan dos asignaturas en el mismo horario deberán pasar por Jefatura. Los profesores harán todo lo posible para facilitar la realización de los exámenes.

ESPECIALIDAD-ITINERARIO: ESCENOGRAFÍA							
Aula	Día	Hora	Asignatura	Profesor	Itinerario	Curso	Grupo
0.15	15-jun	12:00	Dibujo artístico	De Blas Gómez, Felisa	ES	1º	ES1
0.15	20-jun	9:30	Anatomía artística	De Blas Gómez, Felisa	ES	1º	ES1
1.9	16-jun	10:00	Fundamentos y Técnicas de Interpretación en el Teatro de Texto	Prado, Maria	ES	1º	ES1
Virtual	21-jun	regate trabajos	Historia del Arte	José Vicente Torrejón	ES	1º	ES1
2.3A	14-jun	16:00	Espacio común de interrelación	De La Fuente Sánchez, Juan José	ES	1º	ES1
1,4	20-jun	12:30	Teoría del espectáculo y la comunicación	Escalada, Julio	ES	1º	ES1
1.6	23-ju	9:30	Sistemas de representación: diedrico, axonométrico, planos acotados.	López Villalba, Almudena	ES	1º	ES1
0,8	22-jun	16:30	Nuevas tecnologías aplicadas al diseño escenográfico	López Villalba, Almudena	ES	1º	ES1
2.5	15-jun	9:30	Literatura dramática	Piñero Piñero, Margarita	ES	1º	ES1
1.15	15-jun	11:30	Caracterización	Arias, Carmen	ES	2º	ES2
0.6	21.junio	12:30	Historia de la Escenografía 1	Sánche Kriúkova, Helenaz	ES	2º	ES2
0.15	20-jun	13:30	Dibujo Artístico II	López Villalba, Almudena	ES	2º	ES2
1.15	15-jun	15:30	Diseño caracterización	Arias, Carmen	ES	2º	ES2
1.15	17-jun	9:30	Historia del traje	Lumbreras Manzano, Susana	ES	2º	ES2
1.13	16-jun	10:00	Acabados-Pintura	Arias, Carmen	ES	2º	ES2
1.13	16-jun	12.30	Acabados -Volumen	Arias, Carmen	ES	2º	ES2
0.13	22-jun	9:30	Introducción al diseño de personaje	Llena Sánchez-Rodríguez, Ana Isabel	ES	2º	ES2
2.3A	14-jun	16:30	Espacio común de interrelación	De La Fuente Sánchez, Juan José	ES	2º	ES2
0,8	20-jun	11:00	Dibujo técnico	López Villalba, Almudena	ES	2º	ES2
1.6	21-jun	9:30	Perspectiva y percepción visual	De Blas Gómez, Felisa	ES	2º	ES2

2.3A	14-jun	17:00	Espacio común de interrelación	De La Fuente Sánchez, Juan José	ES	3º	ES3
0,8	22-jun	16:30	Nuevas tecnologías aplicadas al diseño escenográfico	López Villalba, Almudena	ES	2º	ES2
1,6	14.junio	10:00	Introducción a la dirección artística	Blas, Alicia	ES	3º	ES3
0.15	23-jun	9:30	Dibujo Artístico III	De Blas Gómez, Felisa	ES	3º	ES3
0.8	21-jun	12:30	Proyección y video proyección para el teatro I	De Blas Gómez, Felisa	ES	3º	ES3
0.13	22-jun	12:00	Diseño de Personaje I	Llena Sánchez-Rodríguez, Ana Isabel	ES	3º	ES3
0.13	22-jun	13:00	Diseño de personaje II	Llena Sánchez-Rodríguez, Ana Isabel	ES	4º	ES4
0.13	22-jun	13:00	Taller de Realización de Personaje	Llena Sánchez-Rodríguez, Ana Isabel	ES	4º	ES4
0.8	23-jun	13:00	Taller de Técnicas gráficas	De Blas Gómez, Felisa	ES	4º	ES4

Los alumnos a quienes les coincidan dos asignaturas en el mismo horario deberán pasar por Jefatura. Los profesores harán todo lo posible para facilitar la realización de los exámenes.

ESPECIALIDAD-ITINERARIO: INTERPRETACIÓN GESTUAL								
Aula	Día	Hora	Asignatura	Profesor	Itinerario	Curso	Grupo	
S.9	16-jun	14:00	Introducción a sistemas de interpretación teatro de gesto	Leal , Sergio	ITG	1º	ITG1	
1.15	17-jun	9:30	Mascaras y prótesis - Teatro del gesto	Lumbreras Manzano, Susana	ITG	1º	ITG1	
2.12	15-jun	16:00	Música 1-teatro de gesto	Cabañas, Fernando	ITG	1º	ITG1	
2.3A	14-jun	16:00	Espacio común de interrelación	De La Fuente Sánchez, Juan José	ITG	1º	ITG1	
2.12	15-jun	16:00	Música 2-teatro de gesto	Cabañas, Fernando	ITG	2º	ITG2	
s.9	15-jun	9:30	Sistemas Interpretación ii	Garre, Soledad	ITG	3º	ITG3	
S.9	15-jun	12:30	Prácticas de Interpretación en el teatro de gesto	Garre, Soledad	ITG	2º	ITG2	
2.3A	14-jun	16:30	Espacio común de interrelación	De La Fuente Sánchez, Juan José	ITG	2º	ITG2	
2.5	15-jun	9:30	Literatura dramática para el teatro de gesto	Piñero Piñero, Margarita	ITG	2º	ITG2	
1.4	24-jun	12:30	Teorías del espectáculo y la comunicación	Víllora Gallardo, Pedro	ITG	3º	ITG3	
2.3A	14-jun	17:00	Espacio común de interrelación	De La Fuente Sánchez, Juan José	ITG	3º	ITG 3	
2.3B	20-jun	16:00	Dramaturgia 1	Vizcaíno Carreño, Juan Antonio	ITG	4º	ITG4	

Los alumnos a quienes les coincidan dos asignaturas en el mismo horario deberán pasar por Jefatura. Los profesores harán todo lo posible para facilitar la realización de los exámenes.

ESPECIALIDAD-ITINERARIO: INTERPRETACIÓN MUSICAL								
Aula	Día	Hora	Asignatura	Profesor	Itinerario	Curso	Grupo	

2.3A	14-jun	16:00	Espacio común de interrelación	De La Fuente Sánchez, Juan José	ITM	1º	ITM1
2.5	15-jun	9:30	Literatura dramática para teatro musical	Piñero Piñero, Margarita	ITM	1º	ITM1
1.5	16-jun	12:30	Sistemas de interpretación en el teatro de Texto	Ortega, Domingo	ITM	2º	ITM2
1.4	24-jun	9:30	Historia de las artes del espectáculo	Villora, Pedro	ITM	2º	ITM2
2,12	15-jun	12:30	Música 2	Gutierrez, Virginia	ITM	2º	ITM2
1.15	17-jun	9:30	Historia del traje - Teatro Musical	Lumbreras Manzano, Susana	ITM	2º	ITM2
2.3A	14-jun	16:30	Espacio común de interrelación	De La Fuente Sánchez, Juan José	ITM	2º	ITM2
2.8	16.junio	9:30	Expresión Oral I	Rojas, Francisco	ITM	3º	ITM2
2.3A	14-jun	17:00	Espacio común de interrelación	De La Fuente Sánchez, Juan José	ITM	3º	ITM3
S.9	17-jun	9:30	Sistemas de interpretación en el teatro del Gesto	Garre , Sol	ITM	3º	ITM3
2.12	15-jun	16:00	Música 3	Cabañas, Fernando	ITM	3º	ITM3
1.4	24-jun	12:30	Teorías del espectáculo y la comunicación	Villora Gallardo, Pedro	ITM	3º	ITM3

Los alumnos a quienes les coincidan dos asignaturas en el mismo horario deberán pasar por Jefatura. Los profesores harán todo lo posible para facilitar la realización de los exámenes.

ESPECIALIDAD-ITINERARIO: INTERPRETACIÓN TEXTUAL							
Aula	Día	Hora	Asignatura	Profesor	Itinerario	Curso	Grupo
2.12	15-jun	12:30	Música 1	Gutierrez, Virginia	ITT	1º	ITT1A1
2.12	15-jun	16:00	Música 1	Cabañas, Fernando	ITT	1º	ITT1-A2
Dep. Dr	14-jun	16:00	Literatura dramática para el teatro de texto	Sarasola, Daniel	ITT	1º	ITT1-A1
2.5	15-jun	9:30	Literatura dramática para el teatro de texto	Piñero Piñero, Margarita	ITT	1º	ITT1-A2
2.3A	14-jun	16:00	Espacio común de interrelación	De La Fuente Sánchez, Juan José	ITT	1º	ITT1-A2
S.11	16-jun	10:00	Esgrima - Teatro de Texto	Repila, Tomás	ITT	1º	ITTA1-A2
1.5	17-jun	9:30	Técnica vocal II	Frutos Begoña	ITT	2º	ITT2-A2
2.10	15-jun	9:30	Expresión oral I - Teatro de texto	Pastor, Isabel	ITT	2º	ITT2 A1-A2
2.3A	14-jun	16:30	Espacio común de interrelación	De La Fuente Sánchez, Juan José	ITT	2º	ITT2 A1-A2
2.8	16.junio	9:30	Introducción al verso	Rojas, Francisco	ITT	2º	ITT2-A2
S.11	16-jun	10:00	Esgrima - Teatro de Texto	Repila, Tomás	ITT	2º	ITT2A1
1.4	24-jun	9:30	Historia de las artes del espectáculo	Villora, Pedro	ITT	2º	ITT-A2
2.5	15-jun	9:30	Literatura dramática para el teatro de texto	Piñero Piñero, Margarita	ITT	2º	ITT2 A1-A2
2,12	15-jun	12:30	Música 2	Gutierrez, Virginia	ITT	2º	ITT2 A1-A2
2.3A	14-jun	17:00	Espacio común de interrelación	De La Fuente Sánchez, Juan José	ITT	3º	ITT3A1A2
2.10	15-jun	12:30	Expresión Oral II- Teatro de Texto	Pastor, Isabel	ITT	3º	ITT3 A1-A2
1.15	17-jun	9:30	Máscaras y Prótesis - Teatro del Texto	Lumbreras Manzano, Susana	ITT	3º	ITTA1A2
2.3B	17-jun	13:00	Producción y Gestión	Amestoy, Ainoha	ITT	3º	ITT3A2
1.4	24-jun	12:30	Teoría del espectáculo y la comunicación	Villora, Pedro	ITT	3º	ITT3A2
1.4	20-jun	12:30	Teoría del espectáculo y la comunicación	Escalada Julio	ITT	3º	ITT3A1
S.13	16-jun	12:00	Prácticas de verso-Teatro de texto	García Largo, Consuelo	ITT	3º	ITT3A1

S.13	16-jun	9:30	Prácticas de verso-Teatro de texto	García Largo, Consuelo	ITT	3º	ITT3-A2
1.15	23-jun	9:30	Caracterización-Teatro del Texto	Llena Sánchez-Rodríguez, Ana Isabel	ITT	3º	ITT3A1-A2
2.3A	15-jun	10:00	Pedagogía	Porras Robles, Yolanda	ITT	4º	ITT4A1A2

Los alumnos a quienes les coincidan dos asignaturas en el mismo horario deberán pasar por Jefatura. Los profesores harán todo lo posible para facilitar la realización de los exámenes.

OPTATIVAS

1.13	16-jun	12:30	Títeres	Arias, Carmen
1.6	23-jun	16:00	Maquetas	De Blas Gómez, Felisa