



1º DE 1º DE

	Lu		Ma		Mi	
1			9.3	9.3	9.3	9.3
2					1º DE 1.03	1º DE 1.03
3			1º DE 1.02	1º DE 1.02	Historia de las artes d Garcia May, Ignacio 1er sem	Historia de las artes d Garcia May, Ignacio 2do sem
4			Fundamentos y técnic Ortega Criado, Domin 1er sem	Fundamentos y técnic Ortega Criado, Domin 2do sem	12.	12.
5					1º DE 2.05	1º DE 2.05
6					Historia y teoría de la Sarasola Anzola, Dani 1er sem	Historia y teoría de la Sarasola Anzola, Dani 2do sem
7	1º DE 2.03(A)	1º DE 2.03(A)	13.	13.		
8	Historia y teoría de la Sarasola Anzola, Dani 1er sem	Historia y teoría de la Sarasola Anzola, Dani 2do sem	1º DE 2.03(A) Dramaturgia 1 Interino Dramaturgia 1er sem	1º DE 2.03(A) Dramaturgia 1 Interino Dramaturgia 2do sem		
9						
10						
11						
12	15.	15.				
13	1º DE 1.02	1º DE 1.02	15.	15.	15.	15.
14	Prácticas de dirección Sanchez de los Santo 1er sem	Prácticas de dirección Sanchez de los Santo 2do sem	1º DR. 2.05 Historia del Arte Torrejón Moro, José V 1er sem	1º DE. 2.05 Historia del Arte Torrejón Moro, José V 2do sem	1º DE 2.07 Prácticas de escritura Escalada, Julio 1er sem	1º DE 2.07 Prácticas de escritura Escalada, Julio 2do sem
15						
16						
17						
18						
19						
20					19.	19.
21						
22						
23						



1º DE 1º DE

	Lu		Ma		Mi	
1			9.3	9.3	9.3	9.3
2					1º DE 1.03	1º DE 1.03
3			1º DE 1.02	1º DE 1.02	Historia de las artes d Garcia May, Ignacio 1er sem	Historia de las artes d Garcia May, Ignacio 2do sem
4			Fundamentos y técnic Ortega Criado, Domin 1er sem	Fundamentos y técnic Ortega Criado, Domin 2do sem		
5					12.	12.
6					1º DE 2.05	1º DE 2.05
7	1º DE 2.03(A)	1º DE 2.03(A)	13.	13.	Historia y teoría de la Sarasola Anzola, Dani	Historia y teoría de la Sarasola Anzola, Dani
8	Historia y teoría de la Sarasola Anzola, Dani	Historia y teoría de la Sarasola Anzola, Dani	1º DE 2.03(A)	1º DE 2.03(A)	1er sem	2do sem
9	1er sem	2do sem	Dramaturgia 1 Interino Dramaturgia	Dramaturgia 1 Interino Dramaturgia		
10			1er sem	2do sem		
11						
12	15.	15.				
13	1º DE 1.02	1º DE 1.02	15.	15.	15.	15.
14	Prácticas de dirección Sanchez de los Santo 1er sem	Prácticas de dirección Sanchez de los Santo 2do sem	1º DR. 2.05	1º DE. 2.05	1º DE 2.07	1º DE 2.07
15			Historia del Arte Torrejón Moro, José V 1er sem	Historia del Arte Torrejón Moro, José V 2do sem	Prácticas de escritura Escalada, Julio 1er sem	Prácticas de escritura Escalada, Julio 2do sem
16						
17			18.	18.	19.	19.
18						
19						
20						
21						
22						
23						



1º DR 1º DR

	Lu		Ma		Mi	
1	9.3	9.3	1º DR 2.03(A)	1º DR 2.03(A)	1º DR 2.10	1º DR 2.10
2	1º DR 2.07	1º DR 2.07	literatura dramática I Sarasola Anzola, Dani	literatura dramática I Sarasola Anzola, Dani	literatura dramática I Sarasola Anzola, Dani	literatura dramática I Sarasola Anzola, Dani
3	Dramaturgia 1 Pascual Ortiz, Itziar 1er sem	Dramaturgia 1 Pascual Ortiz, Itziar 2do sem	11.	11.	1er sem	2do sem
4	12.	12.	1º DR S.13	1º DR S.13	11.	11.
5	1º DR 2.07	1º DR 2.07	Teoría y Práctica de In Ruiz Nuñez, Rafael 1er sem	Teoría y Práctica de In Ruiz Nuñez, Rafael 2do sem	1.02 Escenificación 1 Fernandez Cruz, Ros 1er sem	1.02 Escenificación 1 Fernandez Cruz, Ros 2do sem
6	Prácticas de Escritura Garcia May, Ignacio 1er sem	Prácticas de Escritura Garcia May, Ignacio 2do sem	14.	14.	14.	14.
7	14.	14.				
8						
9						
10						
11						
12						
13			15.	15.	15.	15.
14			1º DR. 2.05	1º DE. 2.05	1º DR 1.02	1º DR 1.02
15			Historia del Arte Torrejón Moro, José V 1er sem	Historia del Arte Torrejón Moro, José V 2do sem	Dirección de Actores Fernandez Cruz, Ros 1er sem	Dirección de Actores Fernandez Cruz, Ros 2do sem
16			18.	18.	19.	19.
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						



1º DR 1º DR

	Ju		Vi	
1	9.3	9.3	9.3	9.3
2	1º DR	1º DR	1º DR	1º DR
	2.05	2.05	1.02	1.02
3	Historia de la Artes de	Historia de la Artes de	Dirección de Actores	Dirección de Actores
4	Villora Gallardo, Pedr	Villora Gallardo, Pedr	Fernandez Cruz, Ros	Fernandez Cruz, Ros
	1er sem	2do sem	1er sem	2do sem
5	12.	12.	12.	12.
6	12.	12.		
7	1º DR	1º DR	1º DR	1º DR
8	1.09	1.09	2.07	2.07
9	Fundamentos y Téchni	Fundamentos y Téchni	Prácticas de Escritura	Prácticas de Escritura
10	Porras Robles, Yoland	Porras Robles, Yoland	Garcia May, Ignacio	Garcia May, Ignacio
	1er sem	2do sem	1er sem	2do sem
11			14.	14.
12	15.	15.		
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				



1º ES 1º ES

	Lu		Ma		Mi	
1	9.3	9.3	9.3	9.3	1º ES	1º ES
2	1º ES	1º ES.	1º ES	1º ES.	2.03(A)	2.03(A)
3	1.13	1.13 0.21	0.15	0.15	Literatura Dramática	Literatura Dramática
4	Introducción a las Téc	Materiales-construcci	Dibujo artístico I	Anatomía artística	Piñero Piñero, Margar	Piñero Piñero, Margar
5	Arias Clemente, Carm	Astiaso Palacio, Caye	de Blas Gómez, Felis	Mateu, Elsa	1º ES.	1º ES.
6	1er sem	2do sem	1er sem	2do sem	0.08 1.06	0.08 1.06
7	12.	12.	12.	12.	Sistemas de represen	Sistemas de represen
8					López Villalba, Almud	López Villalba, Almud
9	1º ES	1º ES	12.	12.	12.	12.
10	1.02	1.02	1º ES	1º ES	1º ES	1º ES
11	Fundamentos y Técni	Fundamentos y Técni	2.01	2.01	0.15	0.15
12	Ortega Criado, Domin	Ortega Criado, Domin	Escenificación	Escenificación	Historia del arte -Esce	Historia del arte -Esce
13	1er sem	2do sem	Enrile Arate, Juan Pe	Enrile Arate, Juan Pe	Torrejón Moro, José V	Torrejón Moro, José V
14	14.	14.	1er sem	2do sem	1er sem	2do sem
15			15.	15.	15.	15.
16						
17			1º ES	1º ES		
18			2.07	2.07		
19			Literatura Dramática	Literatura Dramática		
20			Piñero Piñero, Margar	Piñero Piñero, Margar		
21			1er sem	2do sem		
22						
23						



1º ES 1º ES

	Ju		Vi	
1	9.3	9.3	9.3	9.3
2	1º ES.	1º ES.	1º ES.	1º ES.
3	0.21 1.13	0.08 1.06	1.13	1.13 0.21
4	Nuevas tecnologías a Astiaso Palacio, Caye	Nuevas tecnologías a López Villalba, Almud	Introducción a las Téc Arias Clemente, Carm	Materiales-construcci Astiaso Palacio, Caye
5	1er sem	2do sem	1er sem	2do sem
6	12.	12.	12.	12.
7	12.	12.	12.	12.
8	1º ES	1º ES	1º ES	1º ES
9	0.06	0.06	2.06	2.06
10	Diseño de escenograf Sánchez Kriukova, He	Diseño de escenograf Sánchez Kriukova, He	Historia de las Artes d Cruz Caballero, José	Historia de las Artes d Cruz Caballero, José
11	1er sem	2do sem	1er sem	2do sem
12	15.	15.	15.	15.
13				
14	16.	16.		
15	1º ES	1º ES		
16	2.07	2.07		
17	Teorías del Espectácu Escalada, Julio	Teorías del Espectácu Escalada, Julio		
18	1er sem	2do sem		
19	18.	18.		
20				
21				
22				
23				



1º IT 1º ITG

	Lu		Ma		Mi	
1	9.3	9.3	1º ITG S.15	1º ITG S.15	9.3	9.3
2	1º ITG S.09	1º ITG S.09	Danza I – Teatro del g Lara Huete, Eva	Danza I – Teatro del g Lara Huete, Eva	1º ITG S.09	1º ITG S.09
3	1er sem	1er sem	11.	11.	2do sem	2do sem
4	Introducción sistemas Álvarez Lozano, Carlo	Introducción sistemas Leal Alcubilla, Sergio	1º ITG S.02	1º ITG S.02	1º ITG Álvarez Lozano, Carlo	1º ITG Leal Alcubilla, Sergio
5	1er sem	2do sem	Expresión Corporal I Miguélez Lucena, Pau	Expresión Corporal I Miguélez Lucena, Pau	1er sem	2do sem
6	13.	13.				
7						
8	1º ITG	1º ITG	1º ITG 2.12	1º ITG 2.12	13.	13.
9	Anatomía Aplicada a Blanco Dorrego, Alba	Mimo y Pantomima I Álvarez Lozano, Carlo	Musica 1 Gutierrez Marañón, Vi	Musica 1 Gutierrez Marañón, Vi	1º ITG 2.05	1º ITG 2.05
10	1º ITG -	1er sem	1er sem	2do sem	Literatura dramática p Sarasola Anzola, Dani	Literatura dramática p Sarasola Anzola, Dani
11	15.	15.			1er sem	2do sem
12						
13			1º ITG S.02	1º ITG S.02		
14	16.	16.	Mimo y Pantomima I de la Fuente Sánchez	Acrobacia I – Teatro d Pastor González, Gre	1º ITG. S.11 2.05	1º ITG. S.11 2.05
15	1º ITG 1.04	1º ITG 1.04	1er sem	17.	Técnica vocal I – Teat Díaz, Juan Carlos	Técnica vocal I – Teat Díaz, Juan Carlos
16	Caracterización -Teatr Llena, Ana	Máscaras y prótesis - Lumbreras Manzano,			1er sem	2do sem
17	1er sem	2do sem				
18	19.	19.				
19						
20						
21						
22						
23						



1º IT 1º ITG

	Ju		Vi	
1	1º ITG	1º ITG	9.3	9.3
2	S.15	S.15	1º ITG	1º ITG
3	Danza I – Teatro del g	Danza I – Teatro del g	S.13	S.13
4	Lara Huete, Eva 1er sem 11.	Lara Huete, Eva 2do sem 11.	Introducción sistemas Álvarez Lozano, Carlo 1er sem	Introducción sistemas Leal Alcubilla, Sergio 2do sem
5	1º ITG	1º ITG	12.	12.
6	S.02	S.02	1º ITG.	1º ITG.
7	Expresión Corporal I	Expresión Corporal I	2.05	2.05
8	Miguélez Lucena, Pau	Miguélez Lucena, Pau	Técnica vocal I – Teat	Técnica vocal I – Teat
9	1º ITG	1º ITG	Díaz, Juan Carlos	Díaz, Juan Carlos
10	2.12	2.12	1º ITG	1º ITG
11	Literatura dramática p	Literatura dramática p	2.12	2.12
12	Sarasola Anzola, Dani	Sarasola Anzola, Dani	Musica 1	Musica 1
13	1er sem	2do sem	Gutierrez Marañón, Vi	Gutierrez Marañón, Vi
14			1er sem	2do sem
15	1º ITG	1º ITG		
16	S.02	S.02		
17	Acrobacia I – Teatro d	Mimo y Pantomima I		
18	Pastor González, Gre	de la Fuente Sánchez		
19	2do sem 17.	1er sem		
20				
21				
22				
23				



1º IT 1º ITM

	Lu		Ma				Mi	
1	9.3	9.3	1º ITM S.13	1º ITM S.13	9.3	9.3		
2	1º ITM.	1º ITM.	Expresión Corporal 1	Expresión Corporal 1				
3	1.15 0.02	1.15 0.02	Montero Robledo, Pat	Montero Robledo, Pat	1º ITM.	1º ITM.		
4	Sistemas de interpret Ortega Criado, Domin	Sistemas de interpret Ortega Criado, Domin	1er sem	2do sem	1.15 0.02	1.15 0.02		
5	1er sem	2do sem	1º ITM 2.05	1º ITM 2.05	Sistemas de interpret Ortega Criado, Domin	Sistemas de interpret Ortega Criado, Domin		
6	12.	12.	Literatura dramática p Piñero Piñero, Margar	Literatura dramática p Piñero Piñero, Margar	1er sem	2do sem		
7								
8	1º ITM S.02	1º ITM S.11	1º ITM S.15	1º ITM S.15	13.	13.		
9	Acrobacia I – Teatro	Esgrima I -Teatro mus	Danza I – Teatro musi	Danza I – Teatro musi	1º ITM S.02	1º ITM S.11		
10	Pastor González, Gre	Mejía Alverdi, Javier	Sevillano, Sonia	Sevillano, Sonia	Acrobacia I – Teatro	Esgrima I -Teatro mus		
11	1er sem 15.	2do sem 15.	1er sem 15.	2do sem 15.	Pastor González, Gre	Mejía Alverdi, Javier		
12					1er sem 15.	2do sem 15.		
13								
14	1º ITM 2.10	1º ITM 2.10						
15	Canto Solista Alumno ¹⁷	Canto Solista Alumno ¹⁷			1º ITM 2.08	1º ITM 2.08		
16	1º ITM 2.10	1º ITM 2.10	1º ITM 2.12	1º ITM 2.12	Canto I – Teatro musi	Canto I – Teatro musi		
17	Canto Solista Alumno ¹⁰	Canto Solista Alumno ¹⁰	Musica 1	Musica 1	Díaz Chopite, Merced	Díaz Chopite, Merced		
18	1º ITM 2.10	1º ITM 2.10	Cabañas, Fernando J	Cabañas, Fernando J	1er sem 18.	2do sem 18.		
19	Canto Solista Alumno ¹⁰	Canto Solista Alumno ¹⁰	1º ITM 2.10	1º ITM 2.10	1º ITM 2.10	1º ITM 2.10		
20	1º ITM 2.10	1º ITM 2.10	Canto Solista Alumno ¹⁰	Canto Solista Alumno ¹⁰	Canto Solista Alumno ¹⁰	Canto Solista Alumno ¹⁰		
21	Canto Solista Alumno ²⁰	Canto Solista Alumno ²⁰	1º ITM 2.10	1º ITM S.13	1º ITM S.13	1º ITM 2.10		
22			Canto Soli	Canto Soli	Canto Soli	Canto Soli		
23					Canto Solista Alumno ²⁰	Canto Solista Alumno ²⁰		



1º IT 1º ITM

	Ju		Vi	
1	9.3	9.3	1º ITM S.15	1º ITM S.15
2	1º ITM.	1º ITM.	Danza I – Teatro musi	Danza I – Teatro musi
3	1.15 0.02	1.15 0.02	Sevillano, Sonia	Sevillano, Sonia
4	Sistemas de interpret	Sistemas de interpret	1er sem 11.	2do sem 11.
5	Ortega Criado, Domin	Ortega Criado, Domin	1º ITM	1º ITM
6	1er sem	2do sem	1.11	1.11
7	13.	13.	Técnica Vocal I – Teat	Técnica Vocal I – Teat
8	1º ITM	1º ITM	Frutos Fuentes, Bego	Frutos Fuentes, Bego
9	2.03(B)	2.03(B)	1er sem 13.	2do sem 13.
10	Literatura dramática p	Literatura dramática p	1º ITM	1º ITM
11	Piñero Piñero, Margar	Piñero Piñero, Margar	S.11	S.15
12	1er sem 15.	2do sem 15.	Expresión Corporal 1	Expresión Corporal 1
13			Montero Robledo, Pat	Montero Robledo, Pat
14			1er sem	2do sem
15	1º ITM	1º ITM		
16	2.12	2.12		
17	Musica 1	Musica 1		
18	Cabañas, Fernando J	Cabañas, Fernando J		
19	1º ITM	1º ITM		
20	2.10	2.10		
21	Canto Solista Alumno ^{1º}	Canto Solista Alumno ^{1º}		
22	1º ITM	1º ITM		
23	2.10	2.10		
24	Canto Solista Alumno ^{1º}	Canto Solista Alumno ^{1º}		
25	1º ITM	1º ITM		
26	2.10	2.10		
27	Canto Solista Alumno ^{2º}	Canto Solista Alumno ^{2º}		
28				



1º IT 1º ITT A1

	Lu		Ma		Mi	
1	1º ITT A1 S.13	1º ITT A1 S.13	1º ITT A1 2.12	1º ITT A1 2.12	1º ITT A1 S.11	1º ITT A1 S.11
2	Expresión corporal I Montero Robledo, Pat	Expresión corporal I Montero Robledo, Pat	Musica 1 Gutierrez Marañón, Vi	Musica 1 Gutierrez Marañón, Vi	Esgrima I -Teatro de t Repila Sola, Tomás	Esgrima I -Teatro de t Repila Sola, Tomás
3	1º ITT A1 S.11	1º ITT A1 S.11	1º ITT A1 2.03(A)	1º ITT A1 2.03(A)	11.	11.
4	Esgrima I -Teatro de t Repila Sola, Tomás	Esgrima I -Teatro de t Repila Sola, Tomás	Literatura Dramática p Sarasola Anzola, Dani	Literatura Dramática p Sarasola Anzola, Dani	1º ITT A1	1º ITT A1
5	1º ITT A1	1º ITT A1	1er sem	2do sem	1.05	1.05
6	0.06	0.06	1º ITT A1 S.02	1º ITT A1 S.02	Técnicas de interpreta Porras Robles, Yoland	Técnicas de interpreta Porras Robles, Yoland
7	Historia del traje -Tea Torrejón Moro, José V	Historia del traje -Tea Torrejón Moro, José V	Acrobacia 1 -Teatro d Pastor González, Gre	Acrobacia 1 -Teatro d Pastor González, Gre	1er sem	2do sem
8	1er sem	14.	1er sem	2do sem	15.	15.
9	15.	15.	15.	15.		
10	1º ITT A1. 1.09	1º ITT A1 1.09	1º ITT A1 1.05	1º ITT A1 1.05	1º ITT A1. 1.05	1º ITT A1 1.05
11	Técnica vocal I -Teatr Cánovas, Margarita	Técnica vocal I -Teatr Cánovas, Margarita	Técnicas de interpreta Porras Robles, Yoland	Técnicas de interpreta Porras Robles, Yoland	Técnica vocal I -Teatr Cánovas, Margarita	Técnica vocal I -Teatr Cánovas, Margarita
12	1er sem	17.	1er sem	2do sem	1er sem	2do sem
13	17.	17.	18.	18.	18.	18.
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						



1º IT 1º ITT A1

	Ju		Vi	
1	1º ITT A1 2.12	1º ITT A1 2.12	1º ITT A1 S.11	1º ITT A1 S.11
2	Musica 1	Musica 1	Expresión corporal I	Expresión corporal I
3	Gutierrez Marañón, Vi	Gutierrez Marañón, Vi	Montero Robledo, Pat	Montero Robledo, Pat
4	1º ITT A1 2.03(A)	1º ITT A1 2.03(A)	1er sem	2do sem
5	Literatura Dramática p	Literatura Dramática p	11.	11.
6	Sarasola Anzola, Dani	Sarasola Anzola, Dani		
7	1er sem	2do sem	1º ITT A1 1.05	1º ITT A1 1.05
8	1º ITT A1 S.02	1º ITT A1 S.02	Técnicas de interpreta	Técnicas de interpreta
9	Acrobacia 1 -Teatro d	Acrobacia 1 -Teatro d	Porras Robles, Yoland	Porras Robles, Yoland
10	Pastor González, Gre	Pastor González, Gre	1er sem	2do sem
11	1er sem	2do sem	15.	15.
12	1º ITT A1 0.04	1º ITT A1 0.04		
13	Introducción a la histo	Introducción a la histo		
14	Torrejón Moro, José V	Torrejón Moro, José V		
15	1er sem	2do sem		
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				



1º IT 1º ITT A2

	Lu		Ma		Mi	
1	1º ITT A2 S.11	1º ITT A2 S.11	1º ITT A2 S.02	1º ITT A2 S.02	1º ITT A2 S.13	1º ITT A2 S.13
2	Esgrima I -Teatro de t	Esgrima I -Teatro de t	Acrobacia 1 -Teatro d	Acrobacia 1 -Teatro d	Expresión corporal I	Expresión corporal I
3	Repila Sola, Tomás	Repila Sola, Tomás	Pastor González, Gre	Pastor González, Gre	Montero Robledo, Pat	Montero Robledo, Pat
4	1º ITT A2 2.05	1º ITT A2 2.05	11.	11.	1º ITT A2 S.11	1º ITT A2 S.11
5	Literatura Dramática p	Literatura Dramática p			Esgrima I -Teatro de t	Esgrima I -Teatro de t
6	Piñero Piñero, Margar	Piñero Piñero, Margar	1º ITT A2	1º ITT A2	Repila Sola, Tomás	Repila Sola, Tomás
7	1º ITT A2. 1.05	1º ITT A2 1.05	1.05	1.05	1º ITT A2 2.03(B)	1º ITT A2 2.03(B)
8	Técnica vocal I -Teatr	Técnica vocal I -Teatr	Técnicas de interpreta	Técnicas de interpreta	Literatura Dramática p	Literatura Dramática p
9	Díaz, Juan Carlos	Díaz, Juan Carlos	Patiño, José Luis	Patiño, José Luis	Piñero Piñero, Margar	Piñero Piñero, Margar
10	1er sem 14.	2do sem 14.	1er sem	2do sem	1º ITT A2 2.12	1º ITT A2 2.12
11			15.	15.	Musica 1	Musica 1
12					Gutierrez Marañón, Vi	Gutierrez Marañón, Vi
13	15.	15.			1er sem	2do sem
14	1º ITT A2 1.05	1º ITT A2 1.05				
15	Técnicas de interpreta	Técnicas de interpreta			1º ITT A2. 0.04	1º ITT A2 0.04
16	Patiño, José Luis	Patiño, José Luis			Historia del traje -Tea	Historia del traje -Tea
17	1er sem	2do sem			Torrejón Moro, José V	Torrejón Moro, José V
18	18.	18.			1er sem 18.	2do sem 18.
19						
20						
21						
22						
23						



1º IT 1º ITT A2

	Ju		Vi	
1	1º ITT A2 S.02	1º ITT A2 S.02	1º ITT A2 2.12	1º ITT A2 2.12
2	Acrobacia 1 -Teatro d	Acrobacia 1 -Teatro d	Musica 1	Musica 1
3	Pastor González, Gre	Pastor González, Gre	Gutierrez Marañón, Vi	Gutierrez Marañón, Vi
4	11.	11.	1er sem	2do sem
5	1º ITT A2	1º ITT A2	1º ITT A2 S.11	1º ITT A2 S.11
6	1.05	1.05	Expresión corporal I	Expresión corporal I
7	Técnicas de interpreta	Técnicas de interpreta	Montero Robledo, Pat	Montero Robledo, Pat
8	Patiño, José Luis	Patiño, José Luis	1er sem	2do sem
9	1er sem	2do sem	1º ITT A2. 1.11	1º ITT A2 1.11
10	14.	14.	Técnica vocal I -Teatr	Técnica vocal I -Teatr
11			Díaz, Juan Carlos	Díaz, Juan Carlos
12			1er sem 15.	2do sem 15.
13				
14				
15	1º ITT A2 0.04	1º ITT A2. 0.04		
16	Introducción a la histo	Introducción a la histo		
17	Torrejón Moro, José V	Torrejón Moro, José V		
18	1er sem	2do sem		
19				
20				
21				
22				
23				



2º DE 2º DE

	Lu		Ma		Mi	
1	2º DE 2.01	2º DE 2.01	2º DE 2.03(B)	2º DE 2.03(B)	2º DE 2.12	2º DE 2.12
2	Prácticas de dirección Amestoy, Ainhoa	Prácticas de dirección Amestoy, Ainhoa	Prácticas de escritura Pallín, Yolanda	Prácticas de escritura Pallín, Yolanda	Historia de la escenifi Contreras Elvira, Ana	Historia de la escenifi Contreras Elvira, Ana
3			1er sem	2do sem	1er sem	2do sem
4	11.	11.	11.	11.	11.	11.
5				12º DE 2.03(B)	12º DE 2.06	12º DE 2.06
6				Dramaturgia II Cruz Caballero, José	Dramaturgia II Cruz Caballero, José	Dramaturgia II Cruz Caballero, José
7	2º DE 2.01	2º DE 2.01	2º DE 0.04	2º DE 0.04	1er sem	2do sem
8	Prácticas de escenific Enrile Arate, Juan Pe	Prácticas de escenific Enrile Arate, Juan Pe	Escenografía Raymond Aldecosía,	Escenografía Raymond Aldecosía,	13.2º DE 0.02	13.2º DE 0.02
9	1er sem	2do sem	12º DE 2.07	2do sem	Escenificación II Bornás, José	Escenificación II Bornás, José
10			Dramaturgia II Cruz Caballero, José		1er sem	2do sem
11	15.	15.	1er sem	15.		
12				2º DE 2.13		
13			16.	Diseño de iluminación Interino iluminación 1		
14			2º DE 2.13	2do sem		
15			Tecnología de la ilumi Interino iluminación 1	18.		
16			1er sem			
17						
18						
19						
20			19.			
21						
22						
23						



2º DE 2º DE

	Ju		Vi	
1	2º DE	2º DE	2º DE	2º DE
2	2.01	2.01	1.03	1.03
3	Prácticas de dirección Amestoy, Ainhoa	Prácticas de dirección Amestoy, Ainhoa	Prácticas de escritura Pallín, Yolanda	Prácticas de escritura Pallín, Yolanda
4	1er sem 11.	2do sem 11.	1er sem 11.	2do sem 11.
5	11.	11.		
6			12.	12.
7	2º DE	2º DE	2º DE	2º DE.
8	2.01	2.01	2.03(A)	2.03(A)
9	Prácticas de escenific Enrile Arate, Juan Pe	Prácticas de escenific Enrile Arate, Juan Pe	Teorías del espectácu Villora Gallardo, Pedr	Teorías del espectácu Villora Gallardo, Pedr
10	1er sem	2do sem	1er sem 14.	2do sem 14.
11				
12	15.	15.		
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				



2º DR 2º DR

	Lu		Ma		Mi	
1	9.3	9.3	2º DR 0.08	2º DR 0.08	2º DR 2.01	2º DR 2.01
2	2º DR 2.13	2º DR 2.13	Historia de la Escenifi Iglesias Simón, Pablo	Historia de la Escenifi Iglesias Simón, Pablo	Escenificación 2 Ojeda Abolafia, David	Escenificación 2 Ojeda Abolafia, David
3	Tecnología Iluminació Interino iluminación 1 1er sem	Diseño de Iluminación Interino iluminación 1 2do sem	1er sem 11.	2do sem 11.	11.	11.
4	12.	12.	2º DR 2.07	2º DR 2.07	2º DR 2.01	2º DR 2.01
5	2º DR 2.05	2º DR 2.05	Prácticas de escritura Pallín, Yolanda	Prácticas de escritura Pallín, Yolanda	Prácticas de escenific Ojeda Abolafia, David	Prácticas de escenific Ojeda Abolafia, David
6	Literatura dramática II Piñero Piñero, Margar	Literatura dramática II Piñero Piñero, Margar	1er sem 13.	2do sem 13.	1er sem	2do sem
7	1er sem	2do sem			14.	14.
8						
9			15.	15.		
10	2º DR 0.04	2º DR 0.04	2º DR 2.03(B)	2º DR 2.03(B)		
11	Escenografía Raymond Aldecosía,	Escenografía Raymond Aldecosía,	Dramaturgia 2 Interino Dramaturgia	Dramaturgia 2 Interino Dramaturgia		
12	1er sem	2do sem	1er sem	2do sem		
13						
14			18.	18.		
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						



2º DR 2º DR

	Ju		Vi	
1	2º DR	2º DR	9.3	9.3
2	2.07	2.07		
3	Prácticas de escritura Pallín, Yolanda	Prácticas de escritura Pallín, Yolanda		
4	1er sem 11.	2do sem 11.	2º DR	2º DR
5	2º DR	2º DR	2.01	2.01
6	2.03(B)	2.03(B)	Prácticas de escenific	Prácticas de escenific
7	Literatura dramática II Piñero Piñero, Margar	Literatura dramática II Piñero Piñero, Margar	Ojeda Abolafia, David 1er sem	Ojeda Abolafia, David 2do sem
8	13.	13.		
9	2º DR	2º DR		
	2.03(A)	2.03(A)		
10	Teorias del Espectácu	Teorias del Espectácu	14.	14.
11	Escalada, Julio	Escalada, Julio		
	1er sem	2do sem		
12	15.	15.		
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				



2º ES 2º ES

	Lu		Ma		Mi	
1	9.3	9.3	2º ES	2º ES	9.3	9.3
2	2º ES.	2º ES	1.13	1.13	2º ES	2º ES
3	1.06	1.06	Acabados -pintura es	Acabados – volumen:	0.06	0.06
4	Perspectiva y percepc	Perspectiva y percepc	Arias Clemente, Carm	Arias Clemente, Carm	Composición escenog	Diseño de escenograf
5	de Blas Gómez, Felis	de Blas Gómez, Felis	1er sem	2do sem	Sánchez Kriukova, He	Sánchez Kriukova, He
6	1er sem	2do sem			1er sem	2do sem
7	12.	12.	12.	2º ES	12.	12.
8	2º ES	2º ES	1.13	1.13	2º ES	2º ES
9	2.13	2.13	Acabados -pintura es	Acabados – volumen:	0.13	0.13
10	Tecnología de la ilumi	Diseño de iluminación	Arias Clemente, Carm	Arias Clemente, Carm	Introducción al diseño	Introducción al diseño
11	Interino iluminación 1	Interino iluminación 1	1er sem	2do sem	Llena, Ana	Llena, Ana
12	1er sem	2do sem			1er sem	2do sem
13	15.	15.	15.	14.	15.	15.
14					2º ES	2º ES
15					0.13	0.13
16					Historia del traje	Historia del traje
17					Lumbreras Manzano,	Lumbreras Manzano,
18					1er sem	2do sem
19						
20						
21						
22						
23						



2º ES 2º ES

	Ju		Vi	
1	9.3		2º ES.	2º ES.
2	2º ES		0.08 1.06	0.08 1.06
3	0.06		Dibujo técnico	Dibujo técnico
4	Diseño de escenografía I		López Villalba, Almud	López Villalba, Almud
5	Sánchez Kriukova, Helena		2º ES.	2º ES.
6	1er sem		0.08 1.06	0.08 1.06
7	12.		Nuevas tecnologías a	Nuevas tecnologías a
8	12.		López Villalba, Almud	López Villalba, Almud
9	2º ES	2º ES	2º ES	2º ES
10	0.15	0.15	0.06	0.06
11	Dibujo artístico II	Dibujo artístico II	Historia de la escenog	Historia de la escenog
12	López Villalba, Almud	López Villalba, Almud	Sánchez Kriukova, He	Sánchez Kriukova, He
13	1er sem	2do sem	1er sem	2do sem
14	15.	15.	15.	15.
15	16.			
16	2º ES	2º ES		
17	1.04	1.04		
18	Caracterización	Diseño de Caracteriza		
19	Arias Clemente, Carm	Arias Clemente, Carm		
20	1er sem	2do sem		
21	19.	19.		
22				
23				



2º IT 2º ITG

	Lu		Ma		Mi	
1	2º ITG S.15	2º ITG S.15	2º ITG S.09	2º ITG S.09	2º ITG S.15	2º ITG S.15
2	Danza II – Teatro del Lara Huete, Eva	Danza II – Teatro del Lara Huete, Eva	Expresión corporal II Miguélez Lucena, Pau	Expresión corporal II Miguélez Lucena, Pau	Danza II – Teatro del Lara Huete, Eva	Danza II – Teatro del Lara Huete, Eva
3						
4	1er sem	2do sem	11.	11.	2º ITG S.09	1er sem 2do sem
5	2º ITG S.02	2º ITG S.02	2º ITG S.09	2º ITG S.09	Mimo y Panto de la Fuente S	2º ITG S.02
6	Acrobacia II – Teatro Pastor González, Gre	Acrobacia II – Teatro Pastor González, Gre	Sistemas de in	Prácticas de in	1er sem 13.	Acrobacia II – Teatro Pastor González, Gre
7						
8	1er sem	2do sem	Garre Rubio, 2do sem	Garre Rubio, 3º ITG -	13. 2º ITG	2º ITG 1.09
9	2º ITG 2.12	2º ITG 2.12				Técnica vocal II – Tea Frutos Fuentes, Bego
10	Técnica vocal II – Tea Frutos Fuentes, Bego	Técnica vocal II – Tea Frutos Fuentes, Bego	14.	14.		Técnica vocal II – Tea Frutos Fuentes, Bego
11						1er sem 2do sem
12	1er sem	2do sem	15.			
13				15.		
14	2º ITG 2.05	2º ITG 2.05	2º ITG S.09	2º ITG S.09	16.	16.
15	Literatura dramática p Piñero Piñero, Margar	Literatura dramática p Piñero Piñero, Margar	Sistemas de interpret	Mimo y Pantomima II de la Fuente Sánchez	2º ITG. 1.03	2º ITG. 1.03
16			Ruiz Nuñez, Rafael	2do sem	Historia de las Artes d Cruz Caballero, José	Historia de las Artes d Cruz Caballero, José
17	2º ITG 2.12	2º ITG 2.12	1er sem		1er sem	2do sem
18					18.	18.
19	Música II – Teatro del Cabañas, Fernando J.	Música II – Teatro del Cabañas, Fernando J.		19.		
20	1er sem 19.	2do sem 19.				
21						
22						
23						



2º IT 2º ITG

	Ju			Vi		
1	2º ITG S.09	2º ITG S.09	2º ITG S.09	9.3	9.3	
2	Expresión corporal II	Expresión corporal II	Expresión corporal II			10.
3	Miguélez Lucena, Pau	Miguélez Lucena, Pau	Miguélez Lucena, Pau			
4	11.	11.	11.			2º ITG S.09
5	2º ITG S.09	2º ITG S.09	2º ITG S.09	2º ITG S.09	2º ITG S.09	Sistemas de in
6	Sistemas de in	Prácticas de in	Mimo y Panto	Sistemas de in	Prácticas de in	Sistemas de in
7	Garre Rubio, 2do sem	Garre Rubio, 3º ITG -	de la Fuente S 1er sem	Garre Rubio, 2do sem	Garre Rubio, 3º ITG -	Ruiz Nuñez, R 1er sem
8			13.			
9						14.
10	14.	14.				
11				15.	15.	
12						
13			15.			
14	16.		2º ITG S.09			
15			Mimo y Pantomima II			
16	2º ITG S.09		de la Fuente Sánchez 2do sem			
17	Sistemas de interpret		18.			
18	Ruiz Nuñez, Rafael					
19	1er sem					
20						
21		20.				
22						
23						



2º IT 2º ITM

	Lu		Ma		Mi	
1			9.3	9.3		
2			2º ITM.	2º ITM.	2º ITM	2º ITM
3			1.15 0.02	1.15 0.02	0.13	0.13
4			Sistemas de Interpret Mateo López, Nieves	Sistemas de Interpret Mateo López, Nieves	Historia del Traje -Tea Lumbreras Manzano,	Historia del Traje -Tea Lumbreras Manzano,
5	2º ITM S.15	2º ITM S.15	1er sem	2do sem	2º ITM S.15	2º ITM S.15
6	Danza II -Teatro Musi Lara Huete, Eva	Danza II -Teatro Musi Lara Huete, Eva		12.	Danza II -Teatro Musi Lara Huete, Eva	Danza II -Teatro Musi Lara Huete, Eva
7	1er sem	13.	2º ITM	1.15	1er sem	13.
8	2º ITM S.09	2º ITM S.02	Expresión corporal II Montero Robledo, Pat	Expresión corporal II Montero Robledo, Pat	2º ITM S.11	2º ITM S.02
9	1er sem	15.	1er sem	15.	1er sem	15.
10			2º ITM 2.12	2º ITM 2.12		
11	16. 2º ITM ...	16. 2º ITM ...	Música II – Teatro Mu Cabañas, Fernando J.	Música II – Teatro Mu Cabañas, Fernando J.	16.	16.
12	17. 2º ITM ...	17. 2º ITM ...	2º ITM 2.08	2º ITM 2.08	2º ITM 1.04	2º ITM 1.04
13	17. 2º ITM ...	17. 2º ITM ...	Canto II – Teatro Musi Díaz Chopite, Merced	Canto II – Teatro Musi Díaz Chopite, Merced	Caracterización – Tea Arias Clemente, Carm	Caracterización – Tea Arias Clemente, Carm
14	18. 2º ITM ...	18. 2º ITM ...	18. 2º ITM ...	18. 2º ITM ...	1er sem	2do sem
15	19. 2º ITM ...	19. 2º ITM ...	19. 2º ITM ...	19. 2º ITM ...	19.	19.
16	19. 2º ITM ...	19. 2º ITM ...	19. 2º ITM ...	19. 2º ITM ...	19. 2º ITM ...	19. 2º ITM ...
17	20. 2º ITM ...	20. 2º ITM ...	2.08	2.08	20. 2º ITM ...	20. 2º ITM ...
18	20. 2º ITM ...	20. 2º ITM ...			20. 2º ITM ...	20. 2º ITM ...
19	2.08	2.08			2.08	2.08



2º IT 2º ITM

	Ju		Vi	
1	2º ITM	2º ITM	9.3	9.3
2	1.09	1.09		
3	Técnica vocal II -Teatr Cánovas, Margarita	Técnica vocal II -Teatr Cánovas, Margarita	2º ITM. 1.15 0.02	2º ITM. 1.15 0.02
4	1er sem 11.	2do sem 11.	Sistemas de Interpret Mateo López, Nieves	Sistemas de Interpret Mateo López, Nieves
5	11.	11.	1er sem	2do sem
6	2º ITM 2.06	2º ITM 2.06		
7	Historia de las Artes d Cruz Caballero, José	Historia de las Artes d Cruz Caballero, José	13.	13.
8	1er sem	2do sem		
9	14.	14.		
10				
11				
12	15.	15.		
13	2º ITM. 1.15 0.02	2º ITM. 1.15 0.02		
14	Sistemas de Interpret Mateo López, Nieves	Sistemas de Interpret Mateo López, Nieves		
15	1er sem	2do sem		
16	18.	18.		
17				
18	2º ITM 2.12	2º ITM 2.12		
19	Música II – Teatro Mu Cabañas, Fernando J.	Música II – Teatro Mu Cabañas, Fernando J.		
20	1er sem	2do sem		
21				
22				
23				



2º IT 2º ITT A1

	Lu		Ma		Mi	
1	2º ITT A1. 2.03(A)	2º ITT A1. 2.03(A)	2º ITT A1 1.05	2º ITT A1 1.05	2º ITT A1 2.08	2º ITT A1 2.08
2	Literatura Dramática p	Literatura Dramática p	Expresión Oral 1	Expresión Oral 1	Expresión Oral 1	Expresión Oral 1
3	Piñero Piñero, Margar	Piñero Piñero, Margar	Frutos Fuentes, Bego	Frutos Fuentes, Bego	Frutos Fuentes, Bego	Frutos Fuentes, Bego
4	2º ITT A1 1.09	2º ITT A1 1.09	1er sem	2do sem	2º ITT A1 2.08	2º ITT A1 2.08
5	Técnica vocal II – Tea	Técnica vocal II – Tea	2º ITT A1 S.11	2º ITT A1 S.15	Técnica vocal II – Tea	Técnica vocal II – Tea
6	Rojas Parada, Francis	Rojas Parada, Francis	Esgrima II – Teatro de	Danza I – Teatro de te	Rojas Parada, Francis	Rojas Parada, Francis
7	12.	12.	Repila Sola, Tomás	Lara Huete, Eva	2º ITT A1 2.12	2º ITT A1 2.12
8	2º ITT A1 1.09	2º ITT A1 1.09	2º ITT A1.	2º ITT A1. 2.05	Música II – Teatro de t	Música II – Teatro de t
9	Técnicas de interpreta	Técnicas de interpreta	Literatura Dramática p	Literatura Dramática p	Gutierrez Marañón, Vi	Gutierrez Marañón, Vi
10	Interino Interpretación	Interino Interpretación	Piñero Piñero, Margar	Piñero Piñero, Margar	1er sem	2do sem
11	1er sem	2do sem	1er sem	2do sem		
12	15.	15.			15.	15.
13						
14						
15					2º ITT A1 1.09	2º ITT A1 1.09
16					Técnicas de interpreta	Técnicas de interpreta
17					Interino Interpretación	Interino Interpretación
18					1er sem	2do sem
19						
20						
21					20.	20.
22						
23						



2º IT 2º ITT A1

	Ju		Vi	
1	2º ITT A1	2º ITT A1	9.3	9.3
2	S.13	S.13	2º ITT A1	2º ITT A1
3	Expresión corporal II	Expresión corporal II	2.05	2.05
4	Montero Robledo, Pat	Montero Robledo, Pat	Historia de las Artes d	Historia de las Artes d
	1er sem 11.	2do sem 11.	Garcia May, Ignacio	Garcia May, Ignacio
5	2º ITT A1	2º ITT A1	1er sem 12.	2do sem 12.
	S.11	S.15		
6	Esgrima II – Teatro de	Danza I – Teatro de te	2º ITT A1	2º ITT A1
7	Repila Sola, Tomás	Lara Huete, Eva	2.12	2.12
8	2º ITT A1	2º ITT A1	Música II – Teatro de t	Música II – Teatro de t
	1.11	1.11	Gutierrez Marañón, Vi	Gutierrez Marañón, Vi
9	Introducción al Verso	Introducción al Verso	1er sem	2do sem
10	Rojas Parada, Francis	Rojas Parada, Francis		
11	1er sem 15.	2do sem 15.		
12				
13				
14	16.	16.		
15				
16	2º ITT A1	2º ITT A1		
17	1.09	1.09		
18	Técnicas de interpreta	Técnicas de interpreta		
19	Interino Interpretación	Interino Interpretación		
	1er sem	2do sem		
20				
21	20.	20.		
22				
23				



2º IT 2º ITT A2

	Lu		Ma		Mi	
1	2º ITT A2 1.09	2º ITT A2 1.09	2º ITT A2 2.05	2º ITT A2 2.05	9.3	9.3
2	Técnica vocal II – Tea	Técnica vocal II – Tea	Literatura Dramática p	Literatura Dramática p	2º ITT A2	2º ITT A2
3	Rojas Parada, Francis	Rojas Parada, Francis	Piñero Piñero, Margar	Piñero Piñero, Margar	1.09	1.09
4	1er sem	2do sem	1er sem	2do sem	Técnicas de interpreta	Técnicas de interpreta
5	2º ITT A2 2.08	2º ITT A2 2.08	2º ITT A2 S.15	2º ITT A2 S.11	Alcorta Calvo, Nuria 1er sem	Alcorta Calvo, Nuria 2do sem
6	Introducción al Verso	Introducción al Verso	Danza I – Teatro de te	Esgrima II – Teatro de		
7	Frutos Fuentes, Bego	Frutos Fuentes, Bego	Lara Huete, Eva	Mejía Alverdi, Javier	13.	13.
8	1er sem 13.	2do sem 13.	1er sem	2do sem	13.	13.
9	12º ITT A2 2.08	12º ITT A2 2.08			2º ITT A2 2.03(A)	2º ITT A2 2.03(A)
10	Expresión Oral 1	Expresión Oral 1	12º ITT A2 1.02	12º ITT A2 1.02	Historia de las Artes d	Historia de las Artes d
11	Cánovas, Margarita	Cánovas, Margarita	Expresión Oral 1	Expresión Oral 1	Villora Gallardo, Pedr	Villora Gallardo, Pedr
12	1er sem	2do sem	Cánovas, Margarita	Cánovas, Margarita	1er sem 15.	2do sem 15.
13			15.	15.		
14	2º ITT A2 2.12	2º ITT A2 2.12				
15	Música II – Teatro de t	Música II – Teatro de t	2º ITT A2	2º ITT A2	2º ITT A2	2º ITT A2
16	Cabañas, Fernando J.	Cabañas, Fernando J.	1.09	1.09	2.12	2.12
17	1er sem	2do sem	Técnicas de interpreta	Técnicas de interpreta	Música II – Teatro de t	Música II – Teatro de t
18			Alcorta Calvo, Nuria 1er sem	Alcorta Calvo, Nuria 2do sem	Cabañas, Fernando J.	Cabañas, Fernando J.
19					1er sem	2do sem
20						
21			20.	20.		
22						
23						



2º IT 2º ITT A2

	Ju		Vi	
1	2º ITT A2 2.03(B)	2º ITT A2 2.03(B)	9.3	9.3
2	Literatura Dramática p	Literatura Dramática p		
3	Piñero Piñero, Margar	Piñero Piñero, Margar	2º ITT A2	2º ITT A2
4	1er sem	2do sem	1.09	1.09
5	2º ITT A2 S.15	2º ITT A2 S.11	Técnicas de interpreta Alcorta Calvo, Nuria	Técnicas de interpreta Alcorta Calvo, Nuria
6	Danza I – Teatro de te	Esgrima II – Teatro de	1er sem	2do sem
7	Lara Huete, Eva	Mejía Alverdi, Javier		
8	1er sem	2do sem	13.	13.
9	2º ITT A2 S.09	2º ITT A2 S.11		
10	Expresión corporal II	Expresión corporal II	2º ITT A2 1.09	2º ITT A2 1.09
11	Montero Robledo, Pat	Montero Robledo, Pat	Técnica vocal II – Tea	Técnica vocal II – Tea
12	1er sem 15.	2do sem 15.	Rojas Parada, Francis	Rojas Parada, Francis
13			1er sem	2do sem
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				



3º DE 3º DE

	Lu		Ma		Mi		
1	3º DE. 0.13	3º DE. 0.13					
2	Diseño de personaje	Diseño de personaje					
3	Llena, Ana	Llena, Ana					
4	1er sem	2do sem					
5	3º DE 2.10	3º DE 2.10	11.	11.			
6	Producción y Gestión	Producción y Gestión	3º DE. 0.21	3º DE 0.08			
7	Fernandez Cruz, Ros	Fernandez Cruz, Ros	Introducción a las téc	Espacio sonoro			
8	1er sem 13.	2do sem 13.	Astiaso Palacio, Caye	Iglesias Simón, Pablo			
9			1er sem	2do sem			
10			14.	14.			
11							
12							
13			15.	3º DR. 2.08			
14			Música				
15			Gutierrez Marañón, Virgi	17.	16.	16.	16.
16			17.	17.			
17			3º DE 1.02	3º DE 1.02	3º DE 2.13	3º DE 2.13	3º DE 2.13
18			Escenificación III	Escenificación III	Prácticas de e	Prácticas de e	Escenificación
19			Aragón Pivald, Agusti	Aragón Pivald, Agusti	Aragón Pivald	Aragón Pivald	Bornás, José
20			1er sem	2do sem	1er sem	2do sem	2do sem
21			20.	20.			
22							
23					21.	21.	21.



3º DE 3º DE

	Ju		Vi		
1	9.3	9.3	9.3	9.3	9.3
2	3º DE	3º DE			
3	2.10	2.10			
4	Historia de la escenifi Ojeda Abolafia, David	Historia de la escenifi Ojeda Abolafia, David	3º DE 2.13	3º DE 2.13	3º DE 2.13
5	1er sem	2do sem	Prácticas de e Aragón Pividal	Prácticas de e Aragón Pividal	Escenificación Bornás, José
6	12.	12.	1er sem	2do sem	2do sem
7					
8					
9			14.	14.	14.
10					
11					
12	15.	3º DR. 2.08			
13		Música			
14		Gutierrez Marañón, Virgi	16.		
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					



3º DR 3º DR

	Lu		Ma		Mi	
1	3º DE. 0.13	3º DE. 0.13	3º DR 2.07	3º DR 2.07	9.3	9.3
2	Diseño de personaje Llena, Ana	Diseño de personaje Llena, Ana	Producción y Gestión Fernandez Cruz, Ros 1er sem	Producción y Gestión Fernandez Cruz, Ros 2do sem	3º DR 2.07	3º DR 2.07
3					Prácticas de dramatur Estaire, Felix 1er sem	Prácticas de dramatur Estaire, Felix 2do sem
4	3º DR 2.03(A)	3º DR 2.03(A)	11.	11.		
5	Literatura dramática II Sarasola Anzola, Dani	Literatura dramática II Sarasola Anzola, Dani	3º DR 0.08	3º DR 0.21	12.	12.
6			Espacio Sonoro Iglesias Simón, Pablo 1er sem	Introducción a las téc Astiaso Palacio, Caye 2do sem	3º DR 2.07	3º DR 2.07
7	12.	12.			Guión Garcia May, Ignacio 1er sem	Guión Garcia May, Ignacio 2do sem
8	3º DR 1.03	3º DR 1.03				
9	Prácticas de escritura Pascual Ortiz, Itziar 1er sem	Prácticas de escritura Pascual Ortiz, Itziar 2do sem			15.	15.
10						
11						
12	15.	15.				
13			15.	3º DR. 2.08		
14				Música		
15				Gutierrez Marañón, Virgi	17.	
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						



3º DR 3º DR

	Ju		Vi	
1	3º DR 2.03(A)	3º DR 2.03(A)	9.3	9.3
2	Literatura dramática II	Literatura dramática II	3º DR	3º DR
3	Sarasola Anzola, Dani	Sarasola Anzola, Dani	2.07	2.07
4	11.	11.	Dramaturgia del teatr Cruz Caballero, José 1er sem	Dramaturgia del teatr Cruz Caballero, José 2do sem
5	3º DR	3º DR		
6	1.03	1.03	12.	12.
7	Prácticas de escritura Pascual Ortiz, Itziar	Prácticas de escritura Pascual Ortiz, Itziar		
8	1er sem	2do sem		
9	14.	14.	3º DR 2.03(B)	3º DR 2.03(B)
10			Crítica teatral 1 Interino Dramaturgia	Crítica teatral 1 Interino Dramaturgia
11			1er sem 15.	2do sem 15.
12	15.	3º DR. 2.08		
13		Música		
14		Gutierrez Marañón, Virgi	16.	
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				



3º ES 3º ES

	Lu		Ma		Mi	
1	9.3	9.3	9.3	9.3	9.3	9.3
2	3º ES 0.06	3º ES 0.06	3º ES 0.04	3º ES 0.04	3º ES 0.15	3º ES 0.15
3	Estética y teoría del a	Estética y teoría del a	Estilo personal y estil	Introducción a la direc	Dibujo artístico III	Dibujo artístico III
4	Torrejón Moro, José V	Torrejón Moro, José V	Raymond Aldecosía,	Blas Brunel, Alicia	de Blas Gómez, Felis	de Blas Gómez, Felis
5	1er sem	2do sem	1er sem	2do sem	1er sem	2do sem
6	12.	12.	12.	12.	12.	12.
7	3º ES 0.13	3º ES 0.13	3º ES 1.03	3º ES 1.03	12.	12.
8	Diseño de personaje I	Diseño de personaje I	Producción y Gestión	Producción y Gestión	3º ES	3º ES.
9	Llena, Ana	Llena, Ana	Fernandez Cruz, Ros	Fernandez Cruz, Ros	0.06	0.06
10	1er sem	2do sem	1er sem	2do sem	Diseño de escenograf	Diseño de escenograf
11	14.	14.	14.	14.	Sánchez Kriukova, He	Sánchez Kriukova, He
12	15.	15.			1er sem	2do sem
13	3º ES	3º ES			15.	15.
14	0.06	0.06				
15	Pedagogía Teatral	Pedagogía Teatral				
16	Blas Brunel, Alicia	Blas Brunel, Alicia				
17	1er sem	ROTACI				
18	18.	18.				
19						
20						
21						
22						
23						



3º ES 3º ES

	Ju		Vi	
1	9.3		9.3	9.3
2	3º ES. 0.06		3º ES 0.06	3º ES 0.06
3	Taller de escenografía: Sánchez Kriukova, Helena 2do sem		Historia de la escenog Sánchez Kriukova, He 1er sem	Color y forma en el di Sánchez Kriukova, He 2do sem
4				
5				
6	12.		12.	12.
7	12.	12.	12.	12.
8	3º ES. 0.21	3º ES. 0.08	3º ES 0.21	3º ES 0.21
9	Montaje de escenogra Astiaso Palacio, Caye 1er sem	Proyección y Video-Pr de Blas Gómez, Felis 2do sem	Maquinaria escénica Astiaso Palacio, Caye 1er sem	Maquinaria escénica Astiaso Palacio, Caye 2do sem
10		1.06	15.	15.
11	15.	15.		
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				



3º IT 3º ITG

	Lu			Ma		Mi		
1	3º ITG	3º ITG	3º ITG	3º ITG	3º ITG	3º ITG	3º ITG	3º ITG
2	S.02	S.02	S.02	S.11	S.11	S.02	S.02	S.02
3	Mimo y panto de la Fuente S	Prácticas de in Álvarez Lozan	Mimo y panto Álvarez Lozan	Esgrima I -Teatro del Repila Sola, Tomás	Esgrima I -Teatro del Repila Sola, Tomás	Mimo y panto de la Fuente S	Prácticas de in Álvarez Lozan	Mimo y panto Álvarez Lozan
4	1er sem 11.	3º ITG - 11.	2do sem 11.	11.	11.	1er sem 11.	3º ITG - 11.	2do sem 11.
5	11.	11.	3º ITG	3º ITG	3º ITG	11.	11.	3º ITG
6	3º ITG	3º ITG	0.04	1.09	1.09	3º ITG	3º ITG	2.03(A)
7	S.13	S.13	Espacio Escé Blas Brunel, Al	Técnica vocal III -Teat Díaz, Juan Carlos	Técnica vocal III -Teat Díaz, Juan Carlos	S.13	S.13	Espacio Escé Blas Brunel, Al
8	Prácticas de in Álvarez Lozan	Sistemas de in Álvarez Lozan	1er sem	1er sem	2do sem	Prácticas de in Álvarez Lozan	Sistemas de in Álvarez Lozan	1er sem
9	3º ITG -	3º ITG -		14.	14.	3º ITG -	3º ITG -	
10	14.	14.				14.	14.	
11				3º ITG	3º ITG			
12	15.			S.13	S.13	3º ITG	3º ITG	
13				Canto I -Teatro del ge Rivero, Yolanda	Canto I -Teatro del ge Rivero, Yolanda	S.09	S.09	
14	3º ITG			1er sem	2do sem	Expresión corporal III Miguélez Lucena, Pau	Expresión corporal III Miguélez Lucena, Pau	
15	S.02					1er sem 17.	2do sem 17.	
16	Sistemas de interpretaci Garre Rubio, Soledad							
17	3º ITG -					17.		
18						3º ITG		
19			19.			S.02		
20						Sistemas de interpretaci Garre Rubio, Soledad		
21						3º ITG -		20.
22								
23								



3º IT 3º ITG

	Ju		Vi		
1	3º ITG S.11	3º ITG S.11	9.3	9.3	9.3
2	Esgrima I -Teatro del Repila Sola, Tomás	Esgrima I -Teatro del Repila Sola, Tomás			
3					
4	3º ITG. 2.12	2do sem			3º ITG S.02
5	Música III -Teatro del Gutierrez Marañón, Vi		3º ITG S.02	3º ITG S.02	Sistemas de in
6	1er sem	12. 3º ITG	Prácticas de in	Sistemas de in	Garre Rubio, 3º ITG -
7	13.	2.05	Álvarez Lozan	Álvarez Lozan	
8	13. 3º ITG	Teorías del espectácu	3º ITG -	3º ITG -	
9	2.05	Villora Gallardo, Pedr 2do sem			
10	Teorías del espectácu	14.			14.
11	Villora Gallardo, Pedr 1er sem				
12	15.		15.	15.	
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					



3º IT 3º ITM

	Lu	Ma	Mi
1	3º ITM	3º ITM	3º ITM
2	2.08	2.08	2.08
3	Introducción al Verso Frutos Fuentes, Bego	Introducción al Verso Frutos Fuentes, Bego	Taller de repertorio y Tubía Tejada, Miguel
4	1er sem 11.	2do sem 11.	1er sem 11.
5	3º ITM		3º ITM
6	2.12	3º ITM	2.13
7	Producción y Gestión Bornás, José	2.06	12. 3º ITM
8	1er sem 13.	Producción y Gestión Bornás, José	2.13 3º ITM
9		2do sem 14.	Prácticas de interpret Bernal Bas, Cristina
10		3º ITM -	3º ITM -
11			
12	3º ITM		
13	S.15		
14	Danza v movimiento a	3º ITM	15. 3º ITM
15	3º ITM	S.15	S.15
16	S.15	Danza III -Teatro musi Sevillano, Sonia	Sistemas de interpretaci Garre Rubio, Soledad
17	Danza III -Teatro musi Sevillano, Sonia	2do sem 17.	2do sem 17.
18	1er sem 18.		
19			
20			
21			
22			
23			



3º IT 3º ITM

	Ju		Vi	
1	9.3	3º ITM	9.3	3º ITM
2	2.13		3º ITM	2.11
3	10.		2.11	Expresión oral I – Tea
4			Canto III-Teatro music	Cánovas, Margarita
5			Tubía Tejada, Miguel	2do sem 11.
6	3º ITM.		1er sem	
7	2.13		12.	
8	Prácticas de interpret		12.	12.
9	Bernal Bas, Cristina	3º ITM	3º ITM	3º ITM
10	3º ITM -	2.10	2.11	S.13
11		Expresión oral I – Tea	Prácticas de interpret	Canto III-Teatro music
12		Cánovas, Margarita	Bernal Bas, Cristina	Tubía Tejada, Miguel
13		1er sem 15.	3º ITM -	2do sem 14.
14	16.			
15	3º ITM			
16	S.15			
17	Sistemas de interpretaci			
18	Garre Rubio, Soledad			
19	2do sem 18.			
20				
21				
22				
23				



3º IT 3º ITT A1

	Lu		Ma			Mi	
1	9.3	9.3	3º ITT A1 1.09	3º ITT A1 1.09	3º ITT A1 1.05	3º ITT A1 1.05	
2			Expresión oral II -Teat Rojas Parada, Francis	Expresión oral II -Teat Rojas Parada, Francis	Expresión oral II -Teat Rojas Parada, Francis	Expresión oral II -Teat Rojas Parada, Francis	
3	3º ITT A1. 2.11 1.11	3º ITT A1. 2.11 1.11	1er sem	2do sem	3º ITT A1 2.10	3º ITT A1 2.10	
4	3ITT PITT II TEATRO Interino Interpretación	3ITT PITT II SIGLO D Boceta Gavira, David	11.	11.	Producción y gestión Bornás, José	Producción y gestión Bornás, José	
5	3º ITT -	3º ITT -	3º ITT A1 2.08	3º ITT A1 2.08	1er sem 13.	2do sem 13.	
6		13.	Canto I -Teatro de tex Díaz Chopite, Merced	Canto I -Teatro de tex Díaz Chopite, Merced			
7			1er sem	2do sem			
8	13.						
9	3º ITT A1 S.15		1er sem	2do sem			
10	Danza II-Teatro de tex Sevillano, Sonia	3º ITT A1 0.04	14.	14.			
11		Espacio Escénico-Tea Raymond Aldecosía,					
12	1er sem	2do sem					
13			15.	15.	15.	15.	
14	16.	16.					
15							
16		3º ITT A1. 2.11 1.11	3º ITT A1 1.11	3º ITT A1. 2.11 1.11	3º ITT A1. 2.11 1.11	3º ITT A1. 2.11 1.11	
17	3º ITT A1 1.11	3ITT PITT II CLASIC García Salgado, Jesús	Prácticas de in García Salgad	3ITT PITT II SI Boceta Gavira	3ITT PITT II C García Salgad	3ITT PITT II TEATRO CONT Interino Interpretación	
18	Prácticas de interpret García Salgado, Jesús	3º ITT -	3º ITT A	3º ITT -	3º ITT -	3º ITT -	
19	3º ITT A						
20		19.					
21				20.	20.	20.	
22	20.		20.				
23							



3º IT 3º ITT A1

	Ju		Vi	
1	9.3	9.3	9.3	9.3
2	3º ITT A1	3º ITT A1	3º ITT A1	3º ITT A1
3	1.11	1.11	2.03(A)	2.03(A)
4	Prácticas de verso -Te	Prácticas de verso -Te	Teorías del espectácu	Teorías del espectácu
5	García Largo, Consue	García Largo, Consue	Villora Gallardo, Pedr	Villora Gallardo, Pedr
6	1er sem	2do sem	1er sem	2do sem
7			12.	12.
8	12.	12.		
9	3º ITT A1		3º ITT A1	3º ITT A1
10	S.15	3º ITT A1	1.04	1.04
11	Danza II-Teatro de tex	0.04	Caracterización -Teatr	Máscaras y prótesis -
12	Sevillano, Sonia	Espacio Escénico-Tea	Arias Clemente, Carm	Lumbreras Manzano,
13	1er sem	Raymond Aldecosía,	1er sem	2do sem
14		2do sem	15.	15.
15	15.			
16		16.	16.	
17			16.	
18	3º ITT A1	3º ITT A1.	3º ITT A1.	3º ITT A1.
19	1.11	2.11 1.11	2.11 1.11	2.11 1.11
20	Prácticas de in	3ITT PITT II SH	3ITT PITT II C	3ITT PITT II TEATRO CONT
21	García Salgad	Boceta Gavira	García Salgad	Interino Interpretación
22	3º ITT A	3º ITT -	3º ITT -	3º ITT -
23		20.	20.	20.
24	20.			



3º IT 3º ITT A2

	Lu			Ma		Mi	
1	9.3	9.3	9.3	9.3	9.3		
2				3º ITT A2	3º ITT A2	3º ITT A2	3º ITT A2
3		3º ITT A1.	3º ITT A1.	1.11	1.11	1.02	1.02
4	3º ITT A2	2.11 1.11	2.11 1.11	Prácticas de verso -Te	Prácticas de verso -Te	Expresión oral II -Teat	Expresión oral II -Teat
5	1.11	3ITT PITT II T	3ITT PITT II SI	García Largo, Consue	García Largo, Consue	Cánovas, Margarita	Cánovas, Margarita
6	Prácticas de in	Interino Interpr	Boceta Gavira	1er sem	2do sem	1er sem	2do sem
7	Interino Interpr	3º ITT -	3º ITT -				
8	3º ITT A		13.	3º ITT A2	3º ITT A2	3º ITT A2	3º ITT A2
9		13.		1.11	1.11	1.03	1.03
10		14.		Expresión oral II -Teat	Expresión oral II -Teat	Teorías del espectácu	Teorías del espectácu
11		3º ITT A2		Cánovas, Margarita	Cánovas, Margarita	Escalada, Julio	Escalada, Julio
12	3º ITT A2	S.15		1er sem	2do sem	1er sem	2do sem
13	0.04	Danza II-Teatr				14.	14.
14	Espacio Escé	Sevillano, Son					
15	Raymond Alde	2do sem					
16	1er sem						
17	16.			15.	15.	15.	15.
18							
19		3º ITT A1.		3º ITT A1.	3º ITT A1.	3º ITT A2	3º ITT A1.
20		2.11 1.11		2.11 1.11	2.11 1.11	1.11	2.11 1.11
21		3ITT PITT II CLASICOS UN		3ITT PITT II SIGLO D	3ITT PITT II CLASIC	Prácticas de interpret	3ITT PITT II TEATRO
22		García Salgado, Jesús		Boceta Gavira, David	García Salgado, Jesús	Interino Interpretación	Interino Interpretación
23		3º ITT -		3º ITT -	3º ITT -	3º ITT A	3º ITT -
			19.				
				20.	20.		20.
						21.	



3º IT 3º ITT A2

	Ju		Vi	
1			9.3	9.3
2			3º ITT A2	3º ITT A2
3			1.04	1.04
4			Caracterización -Teatr	Máscaras y prótesis -
5	1º 3º ITT A2	1º 3º ITT A2	Llena, Ana	Lumbreras Manzano,
6	2.08	2.08	1er sem	2do sem
7	Producción y gestión	Producción y gestión	12.	12.
8	Amestoy, Ainhoa	Amestoy, Ainhoa	3º ITT A2	3º ITT A2
9	1er sem 13.	2do sem 13.	2.08	2.08
10	3º ITT A2	3º ITT A2	Canto I -Teatro de tex	Canto I -Teatro de tex
11	0.04	S.15	Díaz Chopite, Merced	Díaz Chopite, Merced
12	Espacio Escénico-Tea	Danza II-Teatro de tex	1er sem	2do sem
13	Raymond Aldecosía,	Sevillano, Sonia	15.	15.
14	1er sem	2do sem		
15				
16	16.	16.	16.	16.
17	3º ITT A1.	3º ITT A1.	3º ITT A2	3º ITT A1.
18	2.11 1.11	2.11 1.11	1.11	2.11 1.11
19	3ITT PITT II SIGLO D	3ITT PITT II CLASIC	Prácticas de interpret	3ITT PITT II TEATRO
20	Boceta Gavira, David	García Salgado, Jesús	Interino Interpretación	Interino Interpretación
21	3º ITT -	3º ITT -	3º ITT A	3º ITT -
22				
23			21.	



4º DE 4º DE

	Lu		Ma		Mi
1			9.3		9.3
2			4º DE 2.01 Escenificación IV Vasco San Miguel, Eduard 1er sem		4º DE. 2.13 Prácticas de escenificac Vasco San Miguel, Eduard 4º DE Pr
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12	15.	15.			
13	4º DE 2.03(A)	4º DE 2.03(A)	15.	15.	16.
14	Pedagogía Teatral Contreras Elvira, Ana	4DE Pedag Tea/Rotac Contreras Elvira, Ana	4º DE 2.01	4º DE. 2.01	16.
15	1er sem	ROTACI		Prácticas de escenific Vasco San Miguel, Ed	
16				4º DE Pr	4º DE 2.01 Escenificación y teatro Contreras Elvira, Ana DE ESC.
17	18.	18.	4º DE 2.01		
18	18.		Escenificación y teatr Contreras Elvira, Ana DE ESC.	19.	
19	4º DE 2.01				
20	Escenificación y teatro Contreras Elvira, Ana DE ESC.				
21				4º DE. 2.13 2.01	
22				Prácticas de escenific Vasco San Miguel, Ed	
23		21.	21.	4º DE Pr	21.



4º DE 4º DE

	Ju	Vi
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7	12.	
8	4º DE 1.02 Escenificación IV Vasco San Miguel, Eduard 1er sem	
9		
10		
11		
12	15.	14.
13	15.	
14		
15		
16		4º DE 2.01
17	4º DE 2.01 Escenificación y teatr Contreras Elvira, Ana DE ESC.	4º DE. 2.13 2.01 Prácticas de escenific Vasco San Miguel, Ed
18	4º DE. 2.13 Prácticas de escenific Vasco San Miguel, Ed	4º DE Pr
19		
20		
21		
22		20.
23	21.	21.



4º DR 4º DR

	Lu		Ma		Mi	
1	9.3	9.3	9.3	9.3	9.3	9.3
2	*4º DR.	4º DR.	4º DR	4º DR	4º DR	4º DR
3	1.03	1.03	1.03	1.03	2.03(B)	2.03(B)
4	Prácticas de escritura Garcia May, Ignacio	Prácticas de escritura Garcia May, Ignacio	Prácticas de escritura Estaire, Felix	Prácticas de escritura Estaire, Felix	Metodologías y técnic Pascual Ortiz, Itziar	Metodologías y técnic Pascual Ortiz, Itziar
5	1er sem	2do sem	1er sem	2do sem	1er sem	2do sem
6	12.	12.	12.	12.	12.	12.
7			12.	12.		
8			4º DR.	4º DR	13.	13.
9			Ss.3	Ss.3	4º DR	4º DR
10			Prácticas de dramatur	Prácticas de dramatur	2.10	2.10
11			Estaire, Felix	Estaire, Felix	Crítica Teatral	Crítica Teatral
12	15.	15.	1er sem	2do sem	Interino Dramaturgia	Interino Dramaturgia
13	4º DR.	4º DR.			1er sem	2do sem
14	2.03(B)	2.03(B)	15.	15.	16.	16.
15	Pedagogía Teatral Garcia May, Ignacio	4DR Pedag Tea / Rot Villora Gallardo, Pedr				
16	1er sem	2do sem				
17	18.	18.				
18						
19						
20						
21						
22						
23						



4º DR 4º DR

	Ju		Vi	
1			9.3	9.3
2			4º DR.	4º DR
3			Ss.3	Ss.3
4			Prácticas de dramatur	Prácticas de dramatur
5	11.	11.	Estaire, Felix 1er sem	Estaire, Felix 2do sem
6			12.	12.
7	4º DR 2.07	4º DR 2.07		
8	Adaptación textual	Adaptación textual		
9	Pallín, Yolanda	Pallín, Yolanda		
10	1er sem	2do sem		
11				
12	15.	15.		
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				



4º ES 4º ES

	Lu		Ma		Mi	
1			9.3	9.3	9.3	9.3
2			4º ES 0.13	4º ES 0.13		
3			Diseño de personaje I Llena, Ana 1er sem	Diseño de personaje I Llena, Ana 2do sem	4º ES 0.04 diseño de escenografía Raymond Aldecosía, 1er sem	4º ES 0.04 diseño de escenografía Raymond Aldecosía, 2do sem
4						
5			12.	12.		
6			4º ES 0.13	4º ES 0.13		
7	4º ES. 1.13 0.08	4º ES. 1.13 0.08 0.21	Taller de realización d Llena, Ana 1er sem	Taller de realización d Llena, Ana 2do sem		
8			14.	14.	13.	13.
9	Taller de construcción Astiaso Palacio, Caye 1er sem	Taller de construcción Astiaso Palacio, Caye 2do sem				
10					14º ES 2.03(B) Dramaturgia Pascual Ortiz, Itziar 1er sem	14º ES 2.03(B) Dramaturgia Pascual Ortiz, Itziar 2do sem
11			14. 4º ES. 0.15 0.08 1.06 Taller de Técnicas Gráfi de Blas Gómez, Felisa	16.		
12						
13						
14			16.			
15			4º ES. 0.08 1.06 Proyección y vídeo-Proye de Blas Gómez, Felisa 1er sem			
16						
17						
18						
19				19.		
20						
21						
22						
23						



4º ES 4º ES

	Ju		Vi
1	94º ES	94º ES	
2	1.03	1.03	
3	Dramaturgia Pascual Ortiz, Itziar	Dramaturgia Pascual Ortiz, Itziar	
4	11.	11.	
5	4º ES	4º ES	
6	0.04	0.04	
7	Diseño de escenograf Raymond Aldecosía, 1er sem	Diseño de escenograf Raymond Aldecosía, 2do sem	
8	13.	13.	
9	13.	4º ES. 0.08,1.06	
10		Taller de Técnicas Gráfi de Blas Gómez, Felisa	
11		15.	
12			
13	4º ES 2.13		
14	Taller de iluminación- Interino iluminación 1	4º ES 2.13	
15	1er sem	Taller de iluminación- Interino iluminación 1	
16		2do sem	
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			



4º IT 4º ITG

	Lu		Ma		Mi	
1	4º ITG	4º ITG				
2	2.10	2.10				
3	Producción y gestión Fernandez Cruz, Ros	Producción y gestión Fernandez Cruz, Ros				
4	1er sem 11.	2do sem 11.	11.	4º ITG. 2.12		
5	11.	11.		Técnica vocal IV-Teatro Frutos Fuentes, Begoña		
6	4º ITG. 2.03(B)	4º ITG 2.03(B)		1er sem 13.	12.	12.
7	Escenificación Amestoy, Ainhoa	Escenificación Amestoy, Ainhoa			4º ITG 2.08	4º ITG 2.08
8	1er sem 14.	2do sem 14.	13.	4º ITG S.11	Canto II-Teatro del ge Rivero, Yolanda	Canto II-Teatro del ge Rivero, Yolanda
9				Esgrima II-Teatro del ge Mejía Alverdi, Javier	1er sem 15.	2do sem 15.
10				1er sem 15.		
11						
12	15.					
13	4º ITG S.09					
14	Pedagogía Teatral Ruiz Nuñez, Rafael	14º ITG S.09	16.	14º ITG 2.03(A)	16.	16.
15	ROTACI	Movimiento Aplicado Mejía Alverdi, Javier		Pedagogía Teatral Ruiz Nuñez, Rafael		
16	18.	1er sem 18.	4º ITG. S.15	2do sem 18.	4º ITG. S.15	4º ITG. S.15
17						
18	18.			4º ITG. 2.03(A)		
19	4º ITG. S.15		Blanco Dorrego, Alba 1er sem	Teoría del teatro del g Garre Rubio, Soledad	Blanco Dorrego, Alba 1er sem	
20				2do sem		
21	Blanco Dorrego, Alba 1er sem					
22						
23		21.	21.			21.



4º IT 4º ITG

	Ju	Vi	
1			
2			
3			
4	11. 4º ITG 2.12 Dramaturgia 1 Interino Dramaturgia 1 2do sem 13.	4º ITG 2.03(B) Dramaturgia 1 Interino Dramaturgia 1er sem 13.	4º ITG 2.03(B) Dramaturgia 1 Interino Dramaturgia 2do sem 13.
5			
6			
7			
8			
9	13. 4º ITG S.11 Esgrima II-Teatro del ge Mejía Alverdi, Javier 1er sem 15.	13. 4º ITG. 1.15 0.02 Técnica vocal IV-Teatro Frutos Fuentes, Begoña 1er sem 15.	
10			
11			
12			
13			
14	14. 4º ITG 2.03(A) Pedagogía Teatral Ruiz Nuñez, Rafael 2do sem 18.	16. 4º ITG. S.15 Blanco Dorrego, Alba 1er sem 21.	
15			14. 4º ITG S.15 Movimiento Aplicado Mejía Alverdi, Javier 1er sem 18.
16			
17			
18	18. 4º ITG. 2.03(A) Teoría del teatro del g Garre Rubio, Soledad 2do sem		
19			
20			
21			
22			
23	21.		



4º IT 4º ITM

	Lu	Ma	Mi
1	9.3 4º ITM	9.3	9.3
2	1.02 Escenificación	9.3	9.3 4º ITM
3	Bornás, José	9.3	2.10
4	2do sem	11.	Dramaturgia 1
5	12.	11. 4º ITM	Escalada, Julio
6	12. 4º ITM	2.06	2do sem
7	0.04	Dramaturgia 1	11.
8	Espacio Escénico	Escalada, Julio	4º ITM
9	Blas Brunel, Alicia	1er sem	4º ITM
10	2do sem	13.	2.10
11	14.	13. 4º ITM	Prácticas de verso -Te
12	15.	2.10	Rojas Parada, Francis
13	4º ITM	Escenificación	2do sem
14	1.15	Bornás, José	13.
15	4º ITM Pedag Tea/Ped	1er sem	14.
16	Bernal Bas, Cristina	15.	Espacio Escénico
17	ROTACI	15.	Blas Brunel, Alicia
18	18.	15.	2do sem
19		15.	4º ITM
20		15.	S.15
21		15.	Danzay movimiento a
22		16.	15.
23		4º ITM.	15.
		S.13	15.
		Taller de repertorio y e	15.
		Tubía Tejada, Miguel	15.
		1er sem	15.
		18.	15.
		4º ITM	15.
		2.12	15.
		Música IV -Teatro Music	15.
		Cabañas, Fernando J.	15.
		1er sem	15.
		20.	15.



4º IT 4º ITM

	Ju	Vi
1	4º ITM. 2.13	4º ITM 1.05
2	Taller de repertorio y Tubía Tejada, Miguel	4º ITM 1.05
3		Expresión Oral II -Tea Cánovas, Margarita
4	11.	Prácticas de verso -Te Rojas Parada, Francis 2do sem 11.
5		
6		12.
7	4º ITM. 2.13	
8	Taller de interpretació Martínez, Pedro	4º ITM S.13
9	4º ITM T	Canto IV-Teatro Musical Tubía Tejada, Miguel 1er sem
10		
11		
12	15.	15.
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		



4º IT 4º ITT A1

	Lu	Ma	Mi
1	9.3	9.3	9.3
2	4º ITT A1	4º ITT A1	4º ITT A1
3	10. 1.05	4º ITT A1	4º ITT A1
4	Pedagogía teatral Gracia, Mariano Pedr 2do sem	2.11	1.11
5	4º ITT A1	Prácticas de interpret Gracia, Mariano Pedr	Expresión oral III-Teat Díaz, Juan Carlos
6	Ss.4	12.	1er sem
7	Prácticas de interpret Patiño, José Luis	4º ITT A	13.
8	1er sem		
9			
10	14.	14.	
11			
12	15.	15. 4º ITT A1.	15.
13	4º ITT A1	S.15	
14	S.11	Danza 3	
15	Pedagogía teatral Gracia, Mariano Pedr ROTACI	Sevillano, Sonia	
16	4º ITT A1		4º ITT A1
17	2.11		2.11
18	Prácticas de interpret Gracia, Mariano Pedr		Prácticas de interpretac Gracia, Mariano Pedro
19	4º ITT A		4º ITT A
20			
21			20.
22	20.		
23			



4º IT 4º ITT A1

	Ju	Vi
1	9.3 4º ITT A1 2.11 Prácticas de interpretac Gracia, Mariano Pedro 4º ITT A	4º ITT A1 2.08
2		4º ITT A1 2.08
3		Canto II-Teatro de text Díaz Chopite, Merced
4		1er sem 11.
5		11. 4º ITT A1. S.15
6		Danza 3
7		Sevillano, Sonia
8		13. 4º ITT A1 1.03
9		13. 4º ITT A1 1.03
10		14. Dramaturgia 1 Estaire, Felix 1er sem 15.
11		15. 2do sem 15.
12		
13	15. 4º ITT A1 2.01 Prácticas de interpretac Patiño, José Luis 1er sem	
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		19.
21		
22		
23		



4º IT 4º ITT A2

	Lu	Ma	Mi
1	9.3	4º ITT A2 2.10	9.3
2		Canto II-Teatro de text Díaz Chopite, Merced	4º ITT A2 2.06
3		1er sem 11.	Dramaturgia 1 Cruz Caballero, José
4	4º ITT A2 2.11	2do sem 11.	2do sem 11.
5	Prácticas de interpretac Boceta Gavira, David	11.	4º ITT A2 2.11
6	4º ITT A	4º ITT A2 2.11	Prácticas de interpret Boceta Gavira, David
7		Pedagogía teatral Alcorta Calvo, Nuria	4º ITT A 1.11
8		2do sem 14.	Escenificación Aragón Pividal, Agusti
9		1er sem 14.	2do sem 14.
10	14.	14.	14.
11			
12		15.	
13		4º ITT A2 S.13	
14		Pedagogía teatral Alcorta Calvo, Nuria	
15	16.	ROTACI	
16		18.	
17	4º ITT A2 2.01	4º ITT A2 2.11	
18	Prácticas de interpret Interino Interpretación	Prácticas de interpretac Boceta Gavira, David	
19	1er sem	4º ITT A	
20			
21			
22	20.		
23		21.	



4º IT 4º ITT A2

	Ju		Vi
1	9.3	4º ITT A2	9.3
2		2.06	
3	4º ITT A2	Dramaturgia 1	4º ITT A2
4	Ss.4	Cruz Caballero, José	2.10
5	Prácticas de interpret	2do sem 11.	Expresión oral III-Teatr
6	Interino Interpretación	11.	Rojas Parada, Francisco
7	1er sem	4º ITT A2	1er sem
8		2.11	
9		Escenificación	
10		Aragón Pividal, Agusti	13.
11		2do sem	13. 4º ITT A2
12			S.15
13			Danza 3
14	14.	4º ITT A2	Sevillano, Sonia
15		S.15	
16		Danza 3	
17		Sevillano, Sonia	
18	16.		
19			
20			
21			
22			
23			



OPT. OPT. 1

	Lu	Ma	Mi
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18	18.	18.	18.
19	OPT. 1	OPT. 1	OPT. 1
20	2.13	2.13	1.13
21	El cuerpo en el espaci Raymond Aldecosía, 1er sem	OPT -Introducción a l Interino iluminación 1 2do sem	Utileria Escénica: El ob Arias Clemente, Carmen 2do sem
22			
23	21.	21.	21.



OPT. OPT. 1

	Ju	Vi
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18	18.	
19	OPT. 1 2.13 Principios de Iluminació Interino iluminación 1 2do sem	
20		
21		
22		
23		21.



OPT. OPT. 2

	Lu	Ma	Mi
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18		18.	18.
19		OPT. 2	OPT. 2
20		2.07	1.06
21		OPT -Anal. Imag. Film	OPT -Diseño y Constr
22		Lumbreras Manzano,	de Blas Gómez, Felis
23		1er sem	2do sem
		21.	19.
			18.
			OPT. 2
			0.13
			OPT -Textiles
			Llena, Ana
			1er sem
			21.



OPT. OPT. 2

	Ju	Vi
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		



OPT. OPT. 3

	Lu	Ma	Mi
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18	18.	18.	18.
19	OPT. 3	OPT. 3	OPT. 3
20	S.09	S.15	Ss.4
21	OPT -Danza Creativa	OPT -Danza Creativa	OPT -Introducción a la
22	Sevillano, Sonia	Sevillano, Sonia	Martínez, Pedro
23	1er sem	2do sem	2do sem
	21.	21.	21.



OPT. OPT. 3

	Ju	Vi
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18	18.	
19	OPT. 3 Ss.4 OPT -Introducción a la Martínez, Pedro 2do sem	
20		
21		
22		
23		21.